

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 89 Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
ГБДОУ детский сад № 89
Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол от «31» 08 2020 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ детский сад № 89
Приморского района Санкт-Петербурга


О.В. Голякова

Приказ от «01» 09 2020 г. № 279-к

**Рабочая программа
подготовительной к школе группы №1
на 2020/2021 учебный год**

Программа реализуется воспитателями
ГБДОУ детский сад № 89 Приморского района:

Камышниковой Екатериной Сергеевной
Емельяновой Дарьей Владимировной

Санкт-Петербург, 2020 г.

Содержание (оглавление) рабочей программы

№ п\п	Наименование разделов	Стр.
I. Целевой раздел		
1.1. Пояснительная записка		
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников	8
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы		
1.2.1	Целевые ориентиры в подготовительной группе (6-7 лет)	16
1.2.2.	Педагогическая диагностика детей подготовительной к школе группе	17
1.2.3.	Инструментарий педагогической диагностики подготовительной к школе группе	18
1.2.4.	Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста	21
II. Содержательный раздел		
2.1	Игра как особое пространство развития ребенка	24
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	35
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
2.6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.7.	Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению	46
III. Организационный раздел		
3.1.	Описание материально-технического обеспечения группы	51
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	52
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	59
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.5.	Организация режима пребывания детей	64
3.6.	Организация социального партнерства	69
IV. Краткая презентация рабочей программы		
Приложение		78

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Целью рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет, возраст воспитанников учитывается на момент 01 сентября 2019г.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в подготовительной к школе группе: с 7:00 до 19:00.

Содержание ОП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей,

принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементами нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программы по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом. позволяют познакомить детей дошкольного возраста с культурным наследием родного города.

Программа «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В.Солнцева, реализуется в старшей и подготовительной к школе группах.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста. Цель программы реализуется в процессе решения следующих задач:

1. Развитие у детей эмоционально-ценностного отношения к городу:

- развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё;
- содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской

семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами;
- развивать чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

2. Развитие у детей способности воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга:

- включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую «расшифровыванию» символов и смыслов, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
- развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять.
- способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.
- развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

3. Создание условий для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга:

- сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
- расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.
- познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.
- познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.

4. Содействие развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге:

- способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.
- развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
- включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

Программа обучения плаванию в детском саду, Е.К. Воронова

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями, создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

По мере освоения предлагаемой программы решаются задачи по формированию:

- навыков плавания;
- бережного отношения к своему здоровью;
- навыков личной гигиены;
- умения владеть своим телом в непривычной среде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования. В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется

возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, рабочая программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации рабочей программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом основной образовательной программы. Воспитатели должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Рабочая программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка,

сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогами содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагогов должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом рабочая программа предполагает всесторонне социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами рабочей программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей рабочей программы. Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Обязательная часть рабочей программы соответствует образовательной программы ДОУ; От рождения до школы. Основная образовательная программам дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных образовательных программ:

- «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В.Солнцева;
- «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников подготовительной группы (от 6-ти до 7-ти лет)

Анатомо-физиологические особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

Развитие личности

Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии

- способности осознать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Развитие психических процессов

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести

целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения.

Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Основные компоненты психологической готовности к школе

Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентна. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.

- Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.
- Мотивационная готовность. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).
- Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление,

выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.

- Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной области решаются как в организованных педагогом видах деятельности: развивающих и образовательных ситуациях, досугах и праздниках, в процессе выполнения детских проектов, так и в свободной самостоятельной двигательной деятельности в условиях предметно-пространственной среды, в специально организованных физкультурных уголках, залах, на спортивных и групповых площадках. Педагог организует места для двигательной активности, оснащает их физкультурными пособиями, которые интересуют детей и способствуют формированию у них разнообразных двигательных навыков, развитию физических качеств.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений.

Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Игр, направленных на стимулирование детского подвижного творчества: «Море волнуется», «На что способны звери», «Лазы-пролазы», «Ловишки парами», «Совушка-сова», «Птицы и клетка», «Волшебная скакалка», «Ты - мое зеркало».

Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых зачатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность.

В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт. Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей.

Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и

будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

Ребенок к 7 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей истории БАМа», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Лимпопо», «Космическое путешествие», «Телешоу Минута славы», «Мисс Очарование» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Для этого в развивающей среде организовать место для экспериментирования («Цифровая лаборатория Знайка»), в котором обеспечить возможность детям проводить несложные опыты, проверять свои предположения. Чаще проводить эвристические беседы, проблемно – поисковые ситуации. Обогащать развивающую среду познавательно – справочной литературой: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, картами с изображением обитателей, глобусом. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации.

Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства. В этом возрасте у детей успешно развивается умение фантазировать. Важно включать детей в увлекательную преобразующую фантазийную деятельность («Путешествие по таинственной планете», «Если бы я был волшебником...», «Превращения волшебной палочки»). С целью развития детской инициативы и творчества организовывать вместе с детьми события одного дня (День волшебных превращений, День чистых

рук). Освоение задач математического развития осуществляется как в организованных педагогом видах деятельности – детских проектах, развивающих и образовательных ситуациях, развлечениях, досугах, – так в свободной самостоятельной деятельности, специально организованных игровых центрах. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Это игры:

- ✓ на освоение элементов логики (Блоки Дьенеша, «Уникуб», «Палочки Дьенеша», «Сложи узор», «Вьетнамская игра», «Два обруча», «Логика и цифры», «Что лишнее», «Что изменилось»);
- ✓ на освоение состава чисел («Составляем квадрат», «Математический планшет», «Назови соседей числа»);
- ✓ на овладение умения преобразования плоскостных и объемных конструкций, проявление смекалки («Измени фигуру», «Волшебный круг», «Маленький дизайнер»);
- ✓ на сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация) – «Играем в математику», «Гаражи для восьми машин», «Что тяжелее»,
- ✓ «Измерим все вокруг».

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Для детей этого возраста характерно умение строить общение с разным контингентом людей: взрослыми, сверстниками, знакомыми и незнакомыми. Это значительно расширяет круг их общения. Продолжается освоение правил речевого этикета и их использования в процессе общения.

Ведущей задачей педагога в развитии речи воспитанников седьмого подготовительной группы является развитие монологической речи, в частности самостоятельного творческого использования языка в процессе речевой деятельности. Дети способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Второй важной задачей является воспитание осознанного отношения к языку как особому объекту познания. Решение данной задачи предполагает подготовку детей к обучению грамоте: освоение детьми звукового анализа слова, состав предложения, ударение, характеристика звука в слове, состав предложения.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок седьмого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети в повседневной жизни употребляют обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Круг чтения ребёнка 6-7 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Ребенок способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию

читательских симпатий.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В данном возрасте формируются эмоциональные и эстетические ориентации. Необходимо подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, к использованию эстетических оценок относительно проявления красоты в окружающем мире. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.

Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. В этом возрасте идет более глубокое знакомство с декоративно – прикладным искусством (стилевыми особенностями, своеобразие средств выразительности, обобщенность, традиционность образов, культуры, обычаев). Знакомство с графикой (книжная, прикладная, плакат). С разными жанрами живописи, с классификацией видов (натюрморт, пейзаж, портрет). Знакомство с скульптурой на ознакомительном уровне (назначение, виды скульптуры монументальная, декоративная, объемная, рельефная, памятники). С архитектурой - как искусство создавать сооружения и их комплексы. Посещение музея (поощрять соблюдение правил поведения в музее, познавательную и творческую активность в процессе экскурсии).

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах

деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании, в экспериментировании с изобразительными материалами.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Педагог вызывает и поддерживает желание детей отражать мир трудовой деятельности взрослых в разных видах детской деятельности. Педагог использует естественные жизненные ситуации, позволяющие приучать детей сдерживать сиюминутные желания, продумывать целесообразность покупок, их приоритет, устанавливать связь между качеством и стоимостью. Совместно с родителями проектирует образовательные ситуации, позволяющие детям под контролем взрослого делать первые покупки, оплачивать проезд.

Педагог побуждает детей проявлять полную самостоятельность в самообслуживании, привычно заботиться о своем здоровье, чистоте тела и одежды. Педагог ориентирует детей на реальную помощь взрослым в хозяйственно-бытовом труде, последовательно расширяя круг поручений. Воспитатель проектирует образовательные ситуации и использует игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. Воспитатель учитывает предпочтения мальчиков и девочек в разных видах продуктивной деятельности (плетение из бисера, поделки из бумаги, конструкторов, бросового и природного материалов).

В этих целях организуются детские мини-мастерские, студии.

Списочный состав детей в подготовительной к школе группе

Таблица №1

п/ №	ФИ ребёнка	Дата рождения	Возраст	
			Сентябрь	Май
1	Барахнин Марк	28.03.2014	6	7
2	Благовестов Алексей	06.04.2014	6	7
3	Боричев Артемий	29.11.2013	6	7
4	Бояркин Сергей	20.09.2013	7	7
5	Виноградова Полина	15.04.2014	6	7
6	Воробьев Павел	19.02.2014	6	7
7	Глазачев Роман	21.10.2014	5	6
8	Денисова София	09.04.2014	6	7
9	Жамкочьян София	10.11.2013	6	7
10	Капустина Полина	24.12.2013	6	7
11	Кобочкин Кирилл	08.03.2014	6	7
12	Кутузов Кирилл	07.10.2014	5	6
13	Лафазанис Томас	07.12.2013	6	7
14	Линкевич Ярослава	25.08.2014	6	6
15	Матвеева Эмилия	07.03.2014	6	7
16	Меринов Артем	28.02.2014	6	7
17	Никитина Дарья	10.12.2013	6	7
18	Петрунева Людмила	05.02.2014	6	7
19	Подболотова Алиса	08.12.2013	6	7
20	Прохоров Семен	26.09.2014	6	6
21	Радаев Константин	15.12.2013	6	7
22	Рябинина Варвара	13.11.2013	6	7
23	Серебрянникова Евангелина	10.12.2013	6	7
24	Суборова Кира	11.11.2013	6	7
25	Филимонов Даниил	04.12.2013	6	7
26	Хасанова Мехронахон	06.02.2014	6	7
27	Хахлин Михаил	05.03.2014	6	7
28	Хитрина Юлия	17.06.2014	6	6
29	Щербаков Артём	30.01.2014	6	7
30	Яковец Афанасий	27.08.2014	6	6

1.2. Целевые ориентиры в подготовительной группе (6-7 лет)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- ✓ Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева.:

1. у выпускников ДОУ проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носят устойчивый характер;
2. ребенок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер;
3. ребенок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции — удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи;
4. представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер;
5. ребенок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод».
6. В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт;
7. ребенок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики;
8. ребенок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведенного времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

2. «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям научиться плавать способами кроль на груди, кроль на спине.

По окончании обучения детей плаванию, дети должны знать:

1. основные правила безопасности поведения на воде;
2. правила личной гигиены;
3. основы здорового образа жизни.

Дети должны иметь представление:

1. о разных стилях плавания («кроль», «басс»)
2. о водных видах спорта.

Дети должны уметь:

1. погружаться в воду с головой, выполнять выдох в воду
выполнять скольжение на груди и спине с опорой и без, с работой рук, с работой ног
2. плавать способом «кроль» на груди и спине с полной координацией движений.

Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения.

1.3 Педагогическая диагностика детей подготовительной к школе группе

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка 6-7 лет для познания индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности, на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Педагогическая диагностика направлена на изучение:

- ✓ деятельностных умений ребенка;
- ✓ интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- ✓ личностных особенностей ребенка;

- ✓ поведенческих проявлений ребенка;
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Методы педагогической диагностики:

1. наблюдение проявлений ребенка;
2. свободные, не стандартизированные беседы с детьми;
3. анализ продуктов детской деятельности;
4. простые тесты;
5. специальные диагностические ситуации.

Формы проведения педагогической диагностики

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая

Принципы педагогической диагностики:

1. *Принцип объективности* – означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.
2. *Принцип целостного изучения педагогического процесса* – означает, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направления развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.
3. *Принцип процессуальности* – изучение явления в изменении, развитии, а так же половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка.
4. *Принцип компетентности* – принятие решений педагогом только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.
5. *Принцип персонализации* – означает, что воспитатель должен обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но так же и индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные, без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностирования

1. *Первый этап – проектировочный.* Определение цели диагностики, подбор методов и средств для диагностирования.
2. *Второй этап – практический.* Проведение диагностики (определение время, длительности, способов фиксации диагностики).
3. *Третий этап – аналитический.* Это анализ полученных фактов, получение количественных данных.
4. *Четвертый этап – интерпретация данных.* Это основной путь понимания ребенка и прогнозирование перспектив его развития.
5. *Пятый этап – целеобразовательный.* Это определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Т.е. понять, какие достижения ребенка следует всячески поддерживать и развивать дальше, и в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

1.2.3. Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые мы используем для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между воспитателями, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной

деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Предлагается следующая система оценки критериев развития в баллах, основывающаяся на концепции Л. С. Выготского о зонах «ближайшего» и «актуального» развития: начальная стадия; в развитии; при умеренной поддержке; самостоятельно; устойчиво.

Перечисленные понятия применительно к каждому рассматриваемому аспекту в ходе наблюдения раскрываются следующим образом:

1. Начальная стадия. Данное качество или умение у ребенка только начинает проявляться. Знания по данному параметру отсутствуют.
2. В развитии. Данное качество или умение у ребенка проявляется редко. Требуется помощь взрослого. Знания по данному параметру неустойчивые.
3. При умеренной поддержке. Данное качество или умение у ребенка проявляется иногда, при небольшой поддержке взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда уверенно проявляются.
4. Самостоятельно. Данное качество или умение ребенок проявляет часто, самостоятельно, но требуется напоминание взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда применяются на практике.
5. Устойчиво. Данное качество или умение ребенок проявляет всегда, самостоятельно, без дополнительных вопросов и напоминаний, уверен в своих знаниях, использует их на практике.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 *балл* — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 *балла* — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 *балла* — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 *балла* — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 *баллов* — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Количественный анализ осуществляется согласно рекомендациям Н. В. Верещагиной.

Подсчет результатов опирается на среднее значение, которое в таблицах обозначается: «Всего» (для каждой из 5 образовательных областей) и «Итого» (по всем областям в совокупности).

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8 (*условно — высокий уровень развития*).

Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза (*условно — средний уровень развития*).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать выраженном несоответствии развития ребенка возрасту (*условно — низкий уровень развития*). Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых психолого-педагогических исследований психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.

Индивидуальные карты наблюдений заполняются дважды в год — в начале и конце учебного года. Подсчитываются средние значения по каждой образовательной области. На основании которых разрабатывается индивидуальная образовательная траектория воспитанника и/или индивидуальный образовательный маршрут ребенка. Для получения сравнительных показателей мониторинга, все данные по образовательным областям заносятся в таблицу. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

И последним этапом диагностики является разработка воспитателем индивидуальной поддержки ребенка на основании листка здоровья, индивидуальной образовательной траектории. (см. Приложение №1 или папку Документация воспитателя, блок II. Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса п. 2.6 материалы мониторинга педагогического процесса).

Чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Индивидуальная карта наблюдений и оценки развития детей **Приложение №2**

Результаты мониторинга по пяти образовательным областям заносятся в индивидуальную карту наблюдений. Где подсчитывается среднее значение по каждой образовательной области.

Индивидуальный образовательный маршрут **Приложение №3**

На основе диагностики воспитатели в сотрудничестве с психологом и иными специалистами определяют задачи работы. Затем для каждого ребенка заполняется «Индивидуальный образовательный маршрут» (план индивидуальной работы с ребенком), где наряду с задачами отмечаются сильные стороны ребенка и прописываются стратегии решения актуальных задач развития в той или иной области на уровне планирования работы в группе и взаимодействия с родителями. Пример: (см. **Приложение № 3**). После составления индивидуального маршрута необходимо распределить детей по подгруппам.

Распределение контингента воспитанников по подгруппам (см. **Приложение №4**).

Сравнительные показатели мониторинга по образовательным областям детей подготовительной к школе группы.

Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе, для чего создается таблица (рассчитана на учебный год). По каждому из оцениваемых пяти областей, а также по итоговому результату вычисляется среднее значение (все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество воспитанников; округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций.

При анализе результатов диагностики можно выделить подгруппу детей со сходными индивидуальными задачами развития. Это поможет оптимизировать педагогический процесс. Пример (см. Приложение №5)

Из таблицы видно, что по горизонтали можно проследить за индивидуальными достижениями каждого ребенка, а по вертикали — проанализировать общегрупповые результаты диагностики.

1.2.4. Промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста.

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 7 лет, (окончание подготовительной к школе группы, 6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Одеваться и раздеваться, следить за порядком в своей одежде, в случае необходимости приводить ее в порядок.
- ✓ Организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок по окончании занятий.
- ✓ Осуществлять простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за животными, растениями, на участке в соответствии с сезоном и погодными условиями.
- ✓ Изготавливать игрушки, пособия для игр и занятий из разных материалов.
- ✓ Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
- ✓ В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
- ✓ Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада. Знать герб, флаг, гимн России.
- ✓ Иметь представления о Президенте, Правительстве России; о воинах — защитниках Отечества.
- ✓ Знать дорожные знаки и их назначение.

Познавательное развитие

- ✓ Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т.п.).
- ✓ Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- ✓ Определять происхождение рукотворных предметов.
- ✓ Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- ✓ Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.
- ✓ Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- ✓ Знать русский национальный костюм, традиции, обычаи и фольклор.
- ✓ Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках; школе; библиотеке.
- ✓ Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- ✓ Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
- ✓ Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- ✓ Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
- ✓ Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям. Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- ✓ Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- ✓ Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- ✓ Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- ✓ Сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- ✓ Делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнивать целый предмет с его частями.
- ✓ Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.

- ✓ Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).
- ✓ Определять время по часам с точностью до 1 часа. Знать
- ✓ Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- ✓ Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- ✓ Арифметические знаки +, -, =; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- ✓ Названия месяцев года, последовательность дней недели.
- ✓ Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение).
- ✓ Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки; вспомнить 2—3 загадки.
- ✓ Называть двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг.
- ✓ Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, пьесы.

Речевое развитие

- ✓ Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- ✓ Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- ✓ Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- ✓ Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- ✓ Называть основные выразительные средства.
- ✓ Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.

В рисовании

- ✓ Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- ✓ Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В конструировании

- ✓ Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.
- ✓ Создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
- ✓ Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. В ручном труде
- ✓ Переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.
- ✓ Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек.
- ✓ Изготавливать объемные игрушки.
- ✓ Работать с иглой (вдевать нитку в иглу, завязывать узелок, пришивать вешалку, пуговицу, шить швом «вперед иглу»).

В лепке

- ✓ Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.
- ✓ Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- ✓ Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации

- ✓ Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и

усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальное развитие

- ✓ Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- ✓ Определять, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется.
- ✓ Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- ✓ Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- ✓ Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях — интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- ✓ Слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- ✓ Выражать свои впечатления от музыки в движениях или рисунках.
- ✓ Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- ✓ Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом.
- ✓ Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- ✓ Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- ✓ Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- ✓ Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами).
- ✓ Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах. Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Физическое развитие

- ✓ Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- ✓ Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, 1 прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- ✓ Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча.
- ✓ Перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в две шеренги по расчету на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- ✓ Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- ✓ Сохранять правильную осанку.
- ✓ Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- ✓ Активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- ✓ Плавать произвольно на расстояние 15 м.
- ✓ Выполнять разнообразные комплексы гидроаэробики.
- ✓ Проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

(общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры:

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками).

Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры.

Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»).

Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками.

В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устроить комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки).

Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками.

Режиссерские игры:

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра

мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок.

Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.).

Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому).

Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»).

Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей).

По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев.

К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация:

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»).

Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»).

Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино).

К концу года проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами:

Игры с водой, снегом, льдом.

«Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков).

«Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега).

«Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их).

«Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»).

«Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала).

«Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство).

«Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной.

«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.).

«У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку ит. п. в мыльную воду с целью получения самой большой).

«Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом.

«Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика).

«Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков).

«Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом.

«Театр теней»,

«У кого тень интересней»,

«Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью),

«Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами.

«Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета)

«Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми).

«Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками.

«Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов).

«Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударить по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым).

«Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами:

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»);

Выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности использования картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.)

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»).

Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям.

Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка:

- ✓ В играх наблюдается разнообразие сюжетов.
- ✓ Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- ✓ Проявляет заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- ✓ Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- ✓ Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли.
- ✓ Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- ✓ Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- ✓ Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- ✓ В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- ✓ Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.
- Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами - сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел.
- Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.
- В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.
- В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила, затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желании беречь ее.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в Обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей.

Таблица №2

Образовательные области	Программы
Обязательная часть, 60%	
• социально-коммуникативное развитие • познавательное развитие • речевое развитие • художественно-эстетическое развитие • физическое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений, 40%	
• социально-коммуникативное развитие • познавательное развитие • речевое развитие • художественно-эстетическое развитие • физическое развитие	- «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева; - «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

— совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
свободную самостоятельную деятельность детей.

Проектирование (модель организации) образовательного процесса в разных видах деятельности с учетом образовательных областей

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство целей и задач по пяти образовательным областям, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса строится на календарно-тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, что позволяет достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию

оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Календарно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Лексической теме следует уделять не менее одной недели.

- Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности

Подготовительная к школе группа, 6-7 лет

Таблица №3

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между признаками живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.

День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Перспективное календарно-тематическое планирование работы с детьми представлено в Приложении №1.

Рабочая программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на , формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы. Подробное описание лексических тем ежегодно представлено в рабочих программах педагогов.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- общении,
- игре,
- познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют **деятельностные формы** и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблице.

Виды деятельности в дошкольном возрасте

(3 года – 7 лет)

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).

Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Двигательная деятельность (овладение основными движениями).

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Таблица №4

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущий вид деятельности
6-7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.

Организация различных видов детской деятельности

Таблица №5

Игровая	Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Является ведущей для ребенка-дошкольника. В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. Игровая деятельность в НОД может быть представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр. В режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня) осуществляется организация совместных и поддержка самостоятельных творческих игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и др.) и игр с готовым содержанием и правилами.
Коммуникативная	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения

	детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Упражнять в составлении простых предложений Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами Учить составлять слова из слогов. Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Формировать звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Восприятие художественной литературы фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Ежедневная традиция, закреплённая во времени в режиме дня. Упражнять в составлении предложений, членений простых предложений.
Познавательно-исследовательская	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами. Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др. Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов). Дидактические игры, интеллектуальные развивающие Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др. Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.
Конструирование	Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: - по образцу (схеме, чертежу, модели), - по условиям, - по замыслу. Конструирование из бумаги: - по выкройке, - схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).

Трудовая	Самообслуживание Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). <i>Хозяйственно-бытовой труд:</i> - помощь в уборке группы, - перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. <i>Труд в природе:</i> - работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; - работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; - работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; - работа на летнем участке – полив растений. <i>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):</i> - изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность
Художественная	<i>Рисование</i> (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); <i>Лепка</i> (глина, пластилин, пластика); <i>Аппликация</i> (бумага, ткань, природные материалы) - по замыслу, - на заданную тему. <i>Художественный труд</i> (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани, природного, бросового материала и др.): - украшения к праздникам, - поделки для выставок детского творчества, - подарки, сувениры, - декорации к театрализованным спектаклям, - украшение предметов личного пользования и др. <i>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</i> Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) <i>Разнообразная интегративная деятельность:</i> - рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; - создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. <i>Детский дизайн:</i> - архитектурно-художественное моделирование город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); - дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. - организация и оформление выставок.
Музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: - музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.

Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
--------------	---

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

В ходе реализации образовательных задач ОП ДО осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается в раннем детстве, на границе раннего и школьного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

Детский сад создает условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей.

Таблица №6

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми – творческие, сюжетно-ролевые. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: - наблюдение и самонаблюдения -сенсорное обследование объектов; - логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); - простейшие измерения; - экспериментирование с природными материалами и рукотворными объектами (магнит, стекло и т.п.); - просмотр обучающих фильмов или телепередач; - поиск информации в сети интернет, познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-

	исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: 1) постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; 2) предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и т.п.) и побуждение к дальнейшему их изучению. 3) Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения. Педагог ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Особое внимание уделяется развитию коммуникативной деятельности дошкольников. Процесс ведется от диалога между взрослым и ребенком к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской активности и инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования – важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Индивидуальная образовательная стратегия – это система дидактических мер, которая обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов обеспечивает многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Педагог создает условия для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества в разных формах взаимодействия.

Действия педагога:

- индивидуальная помощь ребенку в планировании своей деятельности;
- консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий;
- поддержка интересов ребенка со стороны взрослого, поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности детей в реализации культурных практик;
- ознакомление родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации;
- согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка;
- учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях

друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения,

Таблица №7

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия с семьями
Изучение семьи	— Дни открытых дверей, разнообразные собрания-встречи; — Беседы (администрация, педагоги, специалисты); — Наблюдение; — Анкетирование с использованием традиционных форм и Googlформ, размещенных на официальном сайте ДОУ.
Работа с семьями воспитанников	— Анкетирование семей для выявления детей, находящихся в социально опасном положении (сентябрь); — Составление индивидуального маршрута помощи каждому ребенку; — Консультирование специалистами ДОУ (педагог-психолог, врач и т.д.);
Информирование родителей	— Родительские собрания; — Личные беседы; — Передача информации по электронной почте и телефону; — Наглядная информация; — Стенд в раздевалке группы; — Индивидуальные папки; — Нормативно-правовые документы; — Будь здоров малыш; — Советы специалистов; — Огонек безопасности;
Консультирование родителей	— Консультации (индивидуальные, групповые, семейные)
Обучение родителей	— Семинары – практикумы, тренинги — Мастер – классы — Творческие задания — Семейный календарь
Совместная деятельность детского сада и семьи	— Участие родителей в образовательных мероприятиях — Совместные праздники и досуги — Семейный театр — Семейный абонемент (музеи выходного дня) — Выставки, конкурсы — Субботники

развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В ходе совместной работы развиваются и родители и сами педагоги. Так формируется единое сообщество «семья – детский сад».

Примерное содержание общения с родителями.

Таблица №8

Возраст детей	Тематика общения с родителями
5-8 лет	Психологическая зрелость ребенка к готовности его к школе Способы поддержки познавательной активности ребенка Зачем нужна дружба ребенка со сверстниками Бережное отношение к внутреннему миру ребенка Как научиться самим и научить ребенка извлекать полезный опыт из ошибок и неудач.

**Перспективное планирование организации взаимодействия с родителями воспитанников
подготовительной к школе группы на 2020 - 2021 учебный год**

Таблица №9

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	«Как мы провели лето» «Мы в подготовительной группе. Задачи на учебный год» «Наша жизнь в детском саду» (режим дня, расписание НОД, задачи работы с детьми и т.д.) «Особенности развития ребенка 6-7 лет» «Здравствуй, осень!» «Берегите лес» «Семейный абонемент»	Фотовыставка, составление рассказов Родительское собрание Оформление стенда в раздевалке группы Консультация в родительский уголок Папка-передвижка Экологическая акция (сбор макулатуры) Музей выходного дня
Октябрь	«День пожилого человека» «Осенние подарки» «Памятка для родителей: Осторожно! Дорога!» «Безопасное поведение ребенка на природе» «День благоустройства» «Играем по дороге в детский сад: речевые игры» «Семейный абонемент»	Совместный праздник/досуг Выставка поделок Оформление стенда в раздевалке группы Рекомендации в родительский уголок Субботник Рекомендации в родительский уголок Музей выходного дня
Ноябрь	«Игра в жизни ребенка: победы и поражения» «Рекомендации родителям по развитию внимания детей» «Ребенок и семья: роль семьи в воспитании и развитии ребенка» «День матери», «Наша мама - мастерица» «Профилактика гриппа и ОРВИ» «Семейный абонемент»	Консультация Папка-передвижка Оформление стенда в раздевалке группы Совместный досуг, мастер-класс Информационные бюллетени Музей выходного дня
Декабрь	«Здравствуй, зима» «Новогодний праздник» «Новогодние игрушки «Веселая хрюшка» «Мама, папа, я – спортивная семья» «Внимание! Зима: безопасное поведение ребенка зимой на улице» «Семейный абонемент»	Папка – передвижка Подготовка к новогодним утренникам, изготовление костюмов и атрибутов Выставка поделок Совместный праздник/досуг Рекомендации в родительский уголок Музей выходного дня

Январь	«Как мы отдыхали зимой» «День снятия блокады Ленинграда» «Как развить усидчивость ребенка» «Компьютер в жизни ребенка» «Вежливый ребенок: формулы вежливости будущего школьника»	Фотовыставка Выставка рисунков и поделок Консультация в родительский уголок Папка-передвижка Оформление стенда в раздевалке группы
Февраль	«День защитника Отечества» «Самый лучший папа мой» «Безопасное поведение ребенка в быту» «Куда пойти с ребенком: расширяем кругозор детей» «Азбука нравственности старшего дошкольника»	Спортивный праздник Стенгазета Папка-передвижка Рекомендации в родительский уголок Консультация в родительский уголок
Март	«Весна красна» «Утренник 8 марта» «Мамочка любимая» «Широкая масленица» «Воспитываем любовь к искусству» «Готовность ребенка к школьному обучению» «Скоро в школу»	Папка-передвижка Подготовка к утреннику Выставка рисунков и поделок Мастер-класс по изготовлению игрушек Рекомендации в родительский уголок Консультация Рекомендации в родительский уголок
Апрель	«Игры на внимание» «Моя любимая книга» «Книга в жизни ребенка» «День космонавтики» «Пасхальная мастерская» «День благоустройства» «До свидания, детский сад»	Рекомендации в родительский уголок Выставка детских книг Папка-передвижка Выставка поделок, спортивный праздник Открытое мероприятие Субботник Подготовка к утреннику
Май	«День Победы» «С днем рождения, любимый город!» «Наш веселый огород» «Итоги работы за год» «Развивающие игры летом» «Организация летнего отдыха детей»	Выставка рисунков и поделок Фотовыставка Детско-родительский проект Родительское собрание, анкетирование Консультация в родительский уголок Папка-передвижка

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга.

Региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста представлен в учреждении методическим комплексом «Этнокалендарь Санкт-Петербурга».

Программное обеспечение – Этнокалендарь Санкт-Петербурга», СПб, ЗАО «Фрегат». 2014 год.

Краткая аннотация методического комплекса.

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях.

Современная семья претерпела ряд изменений: все чаще она перестает быть монокультурной и мононациональной, а это значит, что у ребенка, родившегося в такой семье, появляется больше возможностей в выборе веры и жизненной позиции по многим вопросам.

В современной системе образования также наблюдаются важные, системные процессы: мигранты несут в группы детского сада свою культуру, свои традиции и свои модели отношений.

Авторы пособия «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», посчитали необходимым чуть более объемно представить одно из главных направлений деятельности в формировании толерантных установок у детей и их родителей — информационно-просветительское, что позволяет создать

базу для понимания членами семьи важности интернационального воспитания, развития в ребенке умения общаться и сотрудничать с другими людьми.

Все перечисленные в этнокалендаре праздничные и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц, День весеннего равноденствия).
- Памятные имена и даты (В.В. Бианки, И.А. Крылов и др.).
- Праздники, посвященные миру на земле (День защитника Отечества, День народного единства).
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.).
- Религиозные праздники (Рождество, Пасха и др.).
- Национальные праздники (День «Калевалы»).
- Всеобщие праздничные дни (Новый год, Международный женский день).

Национально-культурные особенности города

Санкт-Петербург — город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса — воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины. В связи с этим в содержание образовательного процесса включено знакомство детей с традициями и культурами многих народов. А начинается воспитание толерантности со знакомства с традициями семей воспитанников детского сада.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур через:

- общение с представителями разных национальностей, участников образовательного процесса;
- знакомство с народными играми, народными игрушками;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов

Санкт-Петербург город – герой, город военной славы. Хорошей доброй традицией стало сотрудничество образовательной организации с обществом «Совет Ветеранов» МО Юнтолово.

Ветеранов и жителей блокадного Ленинграда с большим удовольствием приглашают на праздники, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Дню Победы.

Детский сад играет большую роль в становлении личности юного гражданина, но патриотическое воспитание детей дошкольного возраста начинается, прежде всего, с отношения к семье, самым близким людям, с того, что вызывает наиболее эмоциональный отклик в его душе.

Условия проживания воспитанников в Приморском районе позволяют организовывать дальние прогулки экскурсии к памятным местам. Интересно послушать рассказы о своих прабабушках, прадедушках, которые жили в блокадном городе, воевали на фронте; Показать фотографии или презентации, которые ребята оформили вместе с родителями. Успех патриотического воспитания детей во многом зависит и от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома.

Образовательная программа включает в себя систему работы по патриотическому воспитанию дошкольников, ознакомлению с историей города. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

Климатические особенности города

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.

В образовательном процессе учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); длительность светового дня; погодных условий; состава флоры и фауны и др.

В образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В течение года в группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Демографические особенности города

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров. В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

Социальные особенности города

Социальный статус родителей воспитанников разнообразен. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи, спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья».

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Таблица № 10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому.	Индивидуальная Игры по выбору Игры - «секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей. Игры-«предпочтения»	Коллективная Игры-«времяпровождения». Игры -«события» Игры -«сотворчество»
	Непрерывная образовательная деятельность		
Игры-наблюдения.	<i>Прямое руководство игрой</i>	<i>Косвенное руководство игрой</i>	
Подвижные игры.		Через предметно-игровую среду.	Через сверстников
Сюжетно-ролевые игры.	Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра- драматизация. Игра-экспериментирование. Игра-моделирование	Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы	Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры
Строительные игры			
Совместная образовательная деятельность			
	<i>Индивидуальная</i>	<i>Групповая</i>	<i>Межгрупповая</i>
	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-творческие игры) **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Такие виды культурных практик предложены ОП ДОУ.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. Описание работы педагогического коллектива по приоритетному направлению.

**«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»,
Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В.Солнцева, реализуется с 5 до 7 лет.**

Программа включает в себя 3 модуля: "Сказки и были ближайшего окружения", "Сказки и были Санкт-Петербурга", "Традиции города и горожан", реализация которых осуществляется одновременно. Сквозные линии содержания программы отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием города. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Ведущей формой организации совместной деятельности педагога с детьми является "Встреча с Санкт-Петербургом". Данная форма работы включает: организацию совместной деятельности с детьми по подготовке к восприятию материала «Встреча...», основной этап и этап закрепления материала. В совместной деятельности с детьми воспитатель занимает позицию «передачи детям социального опыта» - организует восприятие и понимание краеведческого материала с использованием компьютерной презентации, дидактической сказки/истории и др. Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Встречи с Санкт-Петербургом для детей старшего дошкольного возраста

Таблица № 11

Сентябрь	
<i>Тема: «Сказки и были Петропавловской крепости»</i>	
Встреча 1. Что такое крепость? Тайна имени крепости	- формирование у детей представления о типе сооружения «крепость» - развитие познавательного интереса к изучению архитектурных и исторических достопримечательностей города на примере Петропавловской крепости. - развитие у детей способностей любоваться Петропавловской крепостью.
Встреча 2. Легенды ангела Петропавловского собора	- обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Колокольня Петропавловского собора», его назначении, убранстве. - развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения. - развитие воображения за счет воссоздания легенд об ангеле Петропавловского собора - активизация познавательной активности
Октябрь	
Встреча 3. Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью»	- закрепление представлений о назначении и истории Петропавловской крепости - обогащение представлений детей о назначении Монетного двора и Кронверка - развитие воображения за счет воссоздания легенды о монетке
<i>Тема: «Сказки и были Адмиралтейства»</i>	
Встреча 4. Тайна адмиралтейского кораблика	- обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе – кораблике. - развитие воображения детей за счет воссоздания истории строительства первых русских кораблей для военного флота. - обогащение словаря: «Адмиралтейство», «шпиль», «парусник», «корабельная пушка»
Ноябрь	
Встреча 5. «Тайны Нимф Адмиралтейства»	- обогащение представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и убранстве. - обогащение словаря: «нимфа», «небесная сфера», «мореплаватель» - развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружения. - развитие воображения за счет воссоздания легенд о нимфах Адмиралтейства
Встреча 6. «Морское путешествие» (легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства)	- обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры, представляющей стихии, времена года, направления ветра в нашем городе, ее истории и легендах» - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о богине плодородия Изиде и музе астрономии Урании. - обогащение словаря: «аллегория», «атрибут», «стихии», «направление ветра» - закрепление представлений о паруснике, об Андреевском флаге
Декабрь	
Встреча 7. Адмиралтейская набережная. Легенды львов	- обогащение представлений детей о назначении набережных, пристаней нашего города. Ознакомление детей с декоративным убранством Дворцовой пристани, ее историей и легендами. - развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о львах-хранителях. - обогащение словаря: «павильон», «гранит», «набережная», «пристань», «реставрация» - закрепление представлений о паруснике, об Андреевском флаге

Встреча 8. «Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру 1 в Санкт-Петербурге»	-обогащение представлений детей о функциональном назначении памятников. -развитие представлений детей об исторической личности Петра Первого. -обогащение словаря: «памятник», «Медный всадник»
Январь	
<i>Тема: «Сказочные животные и птицы в нашем городе»</i>	
Встреча 9. Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста.	-обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры грифонов в Санкт-Петербурге, их истории и легендах. -обогащение словаря: «грифон», «Банковский мост» -развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о грифонах.
Встреча 10. Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной.	-обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры сфинксов, их истории и легендах. -развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением скульптуры. -обогащение словаря: «сфинкс», «фараон», «пирамиды», «Египет»
Февраль	
Встреча 11. Легенды Аничкова моста	-обогащение представлений детей о назначении мостов, истории их создания; о декоративной скульптуре «Укротителей коней» -обогащений словаря: «Аничков мост», «укротитель», «водничий»
Встреча 12. «Стрелка Васильевского острова. Легенды Ростральных колонн»	-обогащение представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Ростральных колонн -закрепление представлений: «гиппокамп», «якорь» -обогащение словаря: «ростра». «Ростральная колонна», «треножник»
Март	
<i>Тема: «Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский и Казанский соборы)»</i>	
Встреча 13. Тайна купола Исаакиевского собора «Собор-богатырь».	-обогащение представления детей о символическом значении Исаакиевского собора. -развитие представлений детей о функциональном и символическом значении купола храма. -обогащение словаря: «собор», «колокольня», «купол»
Встреча 14. «Коринфские колонны Исаакиевского и Казанского соборов»	-развитие представления детей о функциональном значении колонн соборов. -развитие познавательной активности -обогащение словаря: «капитель», «колоннада» -закрепление словаря: «Колонна», «Казанский собор». «Исаакиевский собор»
Апрель	
Встреча 15. Тайны соборов Санкт-Петербурга	-обогащение представлений детей о символическом значении архитектурных деталей соборов Санкт-Петербурга - развитие способностей устанавливать связи между декоративным убранством и назначением архитектурных деталей -обогащение словаря: «ограда», «звонница» -активизация словаря: «собор», «ангел», «купол», «колокольня»
<i>Тема 5: Мифы и легенды Зимнего дворца и Дворцовой площади</i>	
Встреча 16. Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца	-обогащение представлений детей о Зимнем дворце. -развитие способности устанавливать связи между декоративным убранством и назначением архитектурного декора. -обогащение словаря: «Аполлон», -закрепление словаря: «Афина Паллада», «Персей»
Май	
Встреча 17. С Днем Рождения, любимый город!	-закрепление представлений детей о городе, основных достопримечательностях

«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова, реализуется от 3 до 7 лет.

Обучение плаванию следует начинать с того, чтобы дети освоились в воде, не испытывали боязни и страха, почувствовали себя уверенно и совершенно свободно. Это наилучшим образом достигается проведением таких форм работы как, игры, забавы и развлечения в воде. Игры и упражнения повышают интерес к плаванию, позволяют ознакомиться со свойствами воды, являются прекрасным средством начального обучения плаванию. При этом нельзя ограничиваться только подвижными играми в воде. Широко применяются игровые упражнения и соревнования.

Формы организации детей

- групповые;
- командные;
- индивидуальные

Рекомендуемые формы образовательной деятельности

- учебно-тренирующие;
- сюжетные;
- игровые;
- контрольно-учетные;
- в форме бесед (об истории плавания)
- спортивные досуги, развлечения.

Методы обучения плаванию

- словесные: объяснения, в форме образных выражений и сравнений, рассказы-беседы, команды, распоряжения и указания.
- наглядные: показ изучаемого движения в целостном виде, с разделением на части; анализ его с помощью наглядных пособий, видеосюжетов, жестов.
- практические: предусматривают многократное повторение движений сначала по элементам, а затем полностью; обучение в облегченных или усложненных условиях, изучение движений в игровой и соревновательной деятельности, выполнение контрастных движений.

Средства обучения плаванию

Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»:

- комплекс подводящих упражнений;
- комплекс общеукрепляющих упражнений.

Подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами:

- погружение в воду, в том числе с головой;
- упражнение на дыхание;
- открывание глаз в воде;
- всплывание и лежание на поверхности воды;
- скольжение по поверхности воды.
- передвижение по дну и простейшие действия в воде;

Упражнения для разучивания техники плавания «с опорой и без»:

- движение рук и ног;
- дыхание пловца;
- согласование движений рук, ног, дыхания;
- плавание в координации движений.

Игры и игровые упражнения способствующие:

- развитию умения передвигаться в воде;
- овладению навыком погружения и открывания глаз;
- овладению выдохом в воду;
- развитию умения всплывать;
- овладению лежанием;
- овладению скольжением;
- развитию физического качества

Основной принцип обучения детей – учить плавать технически правильно, для того чтобы заложить прочную основу для дальнейших занятий, то есть учить детей техничным, экономичным и целесообразным движениям, а значит наиболее полезным для здоровья. Способы спортивного плавания лучше всего подходят для этого. Обучение начинают с кроля на груди и на спине.

Технику спортивных способов плавания осваивают в таком порядке: формируют представление о спортивном способе в целом; разучивают отдельные движения; соединяются разученные

движения. Последовательность постановки задач, подбора упражнений и приемов обучения такова: разучивание движений ног; разучивание движений рук; разучивание способа плавания в целом; совершенствование плавания в полной координации.

Каждый элемент техники изучается в следующем порядке:

- ознакомление с движением на суше;
- изучение движений с неподвижной опорой;
- изучение движений с подвижной опорой;
- изучение движений в воде без опоры.

Характеристика основных навыков плавания

Таблица № 12

<i>Навык</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Ныряние</i>	Помогает обрести чувство уверенности, учит произвольно, сознательно уходить под воду, ориентироваться там и передвигаться, знакомят с подъемной силой
<i>Лежание</i>	Позволяет почувствовать статистическую подъемную силу, удерживать тело в состоянии равновесия, учит преодолевать чувство страха.
<i>Скольжение</i>	Позволяет почувствовать не только статистическую, но и динамическую подъемную силу, учит продвигаться и ориентироваться в воде, работать попеременно руками и ногами, проплывать большие расстояния, совершенствует другие навыки, способствует развитию выносливости
<i>Контролируемое дыхание</i>	Ритмичное правильное дыхание, согласованное с ритмом движений, учит преодолевать давление воды, развивает дыхательную мускулатуру.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение группы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Таблица № 13

№ п.п	Центры развития	Оснащение
1.	Уголок для сюжетно-ролевых игр	- Набор игровой мебели «Больница» - Набор игровой мебели «Салон красоты» - Набор игровой мебели «Кухня» - Набор игровой мебели «Магазин» - Набор детской посуды - Пластмассовые овощи и фрукты - Набор строителя
2.	Уголок ряжения (для театрализованных игр)	- Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки и др. - Костюм врача - Жилет полицейского
3.	Книжный уголок	- Литература подобранная с учетом возрастных особенностей детей
4.	Зона для настольно-печатных игр	- Игры направленные на речевое развитие - Игры направленные на формирование элементарных математических представлений («Цвет», «Форма», «Счетные палочки») - Игры направленные на познавательное развитие («Дорожная азбука», «Кто где живет?») - Пазлы
5.	Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);	- Дымковская игрушка - Изделия народных мастеров - Матрешки
6.	Уголок природы (наблюдений за природой);	- Календарь погоды - Игрушечные животные - Плакаты «Поры года»
7.	Спортивный уголок	- Кегли - Мяч мягкий - Кольцеброс с кольцами - Мяч
8.	Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной.	- Альбомы для рисования - Цветные карандаши - Фломастеры - Краски акварельные - Кисти для рисования - Палитры для смешивания красок - Стаканчики для воды - Раскраски - Цветная бумага и картон - Музыкальные инструменты (барабан, дудочка, погремушки, ксилофон)
9.	Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).	- Крупный строительный конструктор. - Средний строительный конструктор. - Мелкий пластмассовый конструктор. - Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) - Куклы - Коляска для кукол

	- Машины грузовые и легковые
--	------------------------------

Мебель и техническое оснащение

Таблица № 14

Столы	6 шт.
Стулья №1	12 шт.
Стулья №2	18 шт.
Доска магнитная	1 шт.
Доска меловая	1 шт.
Интерактивный стол «ИНТОКС»	1 шт.
Стеллажей для игр и пособий	1 шт.
Шкафы для книг и пособий	1 шт.
Детская мебель для зоны сюжетно-ролевых игр:	
«Парикмахерская»,	1шт
«Больница»,	1шт
«Семья»	1шт
«Магазин»	1шт

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Таблица № 15

«Социально-коммуникативное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В.Солнцева, реализуется с 5 до 7 лет.
Технологии и пособия образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	«Этнокалендарь» «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего возраста» Г.П.Новикова. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. – М.: Эли-Кудиц, 2002. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: Сфера, 2005. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.:просвещение, Учебная литература, 1996. Максаков А.И., Правильно ли говорит ваш ребёнок, М., Мозаика Синтез, 2005-2010; Максаков А.И. ,Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, М., Мозаика –Синтез, 2005-2010; И.М. Каплунова И.А., Новоскольцева. Умные пальчики. Методическое пособие. СПб. Невская нота 2009 Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей

	детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998. «Экологическое воспитание дошкольников С.Н. Николаева. «Экологические сказки» Л.П. Молодова. «Экология» (конспекты занятий) В.Н. Волчакова Н.В. Степанова. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
--	--

«Познавательное развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева, реализуется с 5 до 7 лет.
Технологии и пособия образовательной области «Познавательное развитие»	Проблемно – игровая технология: Новикова В.П. Математика в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008. Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. Технология организации деятельности со специальным полифункциональными материалами: Развивающие игры Никитина, Дьенеша, Кьюизенера, Михайловой, элементы ТРИЗа,

	тетради с печатной основой. «Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова. Н.А. Арапова – Пискарёва. Формирование элементарных математических представлений. Мозаика-Синтез, 2006-2010 И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2006-2010 И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2006-2010 И.А. Пономарёва, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010 Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. Математические и логические игры Развивающие игры Никитина, Дьенеша, Кьюизенера, Михайловой, элементы ТРИЗа, тетради с печатной основой. «Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова. «Мы входим в мир прекрасного», раздел программы «Здравствуй, музей!» для дошкольников. (Использование элементов) «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» О.Б. Дыбина Ребёнок и окружающий мир. Мозаика-Синтез, 2005-2010 О.Б. Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей Мозаика-Синтез, 2002 О.Б. Дыбина Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. М. 1999 О.Б. Дыбина Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара 1997 О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010 О.Б. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим средней группе детского сада. Конспекты занятий. Мозаика-Синтез, 2009-2010 О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010 О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010 О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010 О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2007-2010 Т.Д. Нуждина Энциклопедия для малышей чудо – всюду мир вещей Ярославль, Академия Ко 1998 Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006. Проектные технологии: Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, 2008-2010 Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010 Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010
--	---

	Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2006-2010 Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.-М.: ТЦ Сфера, 2004.
--	---

«Речевое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В.Солнцева, реализуется с 5 до 7 лет.
Технологии и пособия образовательной области «Речевое развитие»	<u>Развивающие технологии:</u> Гербова В.В., Развитие речи. М.: «Москва-Синтез», 2005; Гербова В.В., Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010; Гербова В.В., Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010; Гербова В.В., Занятия по развитию речи в средней группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010; Гербова В.В., Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010; Гербова В.В., Занятия по развитию речи в разновозрастной группе детского сада, М., Мозаика –Синтез, 2007-2010; «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях детского сада». Филичева, Чиркина «Речевые упражнения» В.А.Жилин, «Фонетическая ритмика» Г.М.Власова. «Развиваю мышление и речь» Г.А. Глинка «Развиваем память, мышление, речь» Л.Ф.Тихомирова. «Букварь» Н.С. Жукова Серия логопедических тетрадей по развитию речи Т.А. Ткаченко Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. « Четыре времени года» С.А. Веретенникова, А.А. Клыков «Подготовка к школе» Л.Г.Парамонова «Логопедия в диалогах» Г.А.Быстрова, Э.А.Сизова, Т.А.Шуйская Серова. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. «Театрализованная деятельность в детском саду» А.Е. Антипина. «Словом душа поет» А.Уликова. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. .Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. « Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста у детей с ОНР» С.В.Коноваленко «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Н.Жукова, Е.Мастюкова, Т.Филичёва Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе. Мозаика-Синтез, 2005-2010

	сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. М. 2005 сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. М. 2005 сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. М. 2005
--	---

«Художественно-эстетическое развитие»

Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015
Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В.Солнцева, реализуется с 5 до 7 лет.
Технологии и пособия образовательной «Художественно-эстетическое развитие»	<u>Игровые технологии:</u> Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. «Мы входим в мир прекрасного», раздел программы «Здравствуй, музей!» для дошкольников. (Использование элементов) «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Серова. «Развитие творческого воображения средствами художественного труда». Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика – синтез 2005 Т.С. Комарова Обучение дошкольников технике рисования. М. 2005 Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика – синтез 2009 Т.С. Комарова Детское художеств. творчество. С 2-7 лет. Мозаика – синтез 2005 Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипс Эстетическая развивающая среда М.2005 Т.С. Комарова, А.И. Савенков Коллективное творчество дошкольников М.2005 под редакцией Т.С. Комаровой Народное искусство в воспитании детей. М. 2005 О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Мозаика – синтез 2005 Н.Б. Халезова Декоративная лепка в детском саду. М. Сфера 2005 А.А. Фадеева Рисуем без кисточки. Ярославль, Академия развития 2006 Г.Н. Давыдова Пластилинография для малышей. М. 2008 А.С. Галагов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. 2000 Н.А. Курочкина Знакомство с натюрмортом Детство – пресс 1999 Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Владос 2000 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендац. (мл., ср.,стар., под. гр). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-

	Дидактика, 2006. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореновой «В мире музыкальной драматургии»: год жизни. – М.: «Виоланта», 1998. «Музыкальное развитие» М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2005-2010 М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность. М. 2004 М.Б. Зацепина Культурно – досуговая деятельность в детском саду Мозаика-Синтез, 2005-2010 М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в детском саду И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Ясельки. Конспекты с аудиоприложениями. СПб, Невская нота 2010 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (младшая группа) Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2007 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (средняя группа) Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2007 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (Старшая группа) Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник каждый день (подготовительная группа) Конспекты с аудиоприложениями СПб, Композитор, 2008 С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб 2008 Т.Э. Тютюнникова Песенки – бусинки. Материалы семинара №1 М.2010 Т.Э. Тютюнникова Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение. Материалы семинара №1,2 М.2009 Т.Э. Тютюнникова Звёздная дорожка. Материалы семинара №1 М.2008 Т.Э. Тютюнникова Систематическое планирование курса музицирования для дошкольников и младших школьников М.2010 Т.Э. Тютюнникова Крошечная музыка. Хрестоматия для слушания музыки для дошкольников. М.2010 С.М. Коротаева Здравствуй музыка. СПб 2008 Е. Забурдяева, Н. Перунова Учебное пособие по элементарному музицированию и движению. Посвящение Карлу Орфу. Выпуск 1 речь и движение. Невская нота 2008 О.В. Кацер Игровая методика обучению детей пению. СПб Музыкальная палитра 2008 Т.А. Затимина, Л.В. Стрепетова Музыкальная ритмопластика. М. Глобус 2009 А.И. Буренина ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. СПб. 2000 Т.Н. Садно, А.И. Буренина Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально - ритмического воспитания детей 2-3 лет СПб. 2001 «Ладушки» И.М.Каплунова, И.Новоскольцева, - СПб: «Композитор», 2008. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999
«Физическое развитие»	
Комплексная программа и ее методическое обеспечение	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015

Парциальные программы и их методическое обеспечение	«Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Воронова, реализуется от 3 до 7 лет.
Технологии и пособия образовательной области «Физическое развитие»	<u>Педагогические здоровьесберегающие технологии сохранения и стимулирования здоровья:</u> Фитбол-гимнастика (Овчинникова Т.С., Потапчук А.А., Двигательный игротренинг для дошкольников – СПб. Речь, 2002) Стретчинг Ритмопластика (Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. _М.ВЛАДОС, 2001, стр. 40) Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002 Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. «Физкультура для малышей» («Детство») «Логоритмика для малышей» М.Ю.Картушина «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. «Двигательный игротренинг для дошкольников» А.А. Потапчук. (фитбол) «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина <u>Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни:</u> Коммуникативные игры (Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА, 2004) «К здоровой семье через детский сад» Коноваленко, Коноваленко Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации развивающей среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с лексическими темами.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда

Таблица № 16

Центры развития	Содержание предметно-пространственной среды группы
Центр сюжетно-ролевых игр	Релевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Салон красоты», «Больница», «Гараж»)
Уголок ряжения	Жилетки, юбки, шляпы, маски, шарфы, сумки перчаточный, пальчиковый, настольный виды театра, би-ба-бо;
Игровой уголок	Мелкие игрушки для режиссерских игр, куклы разных размеров, мебель для кукольного дома, коляски, кроватка, наборы посуды и одежды для кукол Машинки разных размеров и спецтехника, пластмассовая и деревянная железные дороги, строительный материал (пластмассовый, деревянный, «Лего») Игрушки-животные
Уголок Петербурговедения	Настольно-печатные игры типа «Мемо: достопримечательности Санкт-Петербурга», игры-ходилки; Герб города, герб и флаг страны, картотеки «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Загадки о городе», «Стихи о городе», книги о Санкт-Петербурге; Макеты достопримечательностей города
Уголок дорожной безопасности	Жилетки работников дорожной службы, жезлы; Игрушки «Набор автослесаря»; Макеты светофора, дорожных знаков: «Въезд запрещен», «Место остановки автобуса», «Пункт питания», «Пункт первой медицинской помощи», «Дети», «Движение пешеходов запрещено», «Пешеходный переход» и др., дороги и улицы города; Схемы безопасных маршрутов детей от дома до детского сада;
Уголок природы (наблюдений за природой)	Детские энциклопедии Иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран Иллюстрации с изображением признаков сезона Картотеки: растений, гербарий; птиц (перелетные, оседлые); насекомых; цветов; диких и домашних животных; безопасного поведения в природе Плакаты «Живая и неживая природа», «Кто живет в лесу», «Птицы» и др., Календарь погоды Фигурки животных
Центр игры с водой и песком, исследовательский центр	Природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, крупы, шишки, желуди и т. д. Лупы, мерная посуда, воронки, различные емкости для воды и сыпучих веществ, весы, песочные часы, сито, предметы разной величины, веса, формы Картотека опытов для детей

Зона настольно-печатных игр	«Сколько не хватает», «Ассоциации», «Найди пару» и др., «Шашки», «Лото», «Домино», «Мемо», «Баскетбол», игры-ходилки Палочки Кюизенера и схемы, игры-головоломки по типу «Колумбово яйцо», «Сложи фигуру», «Собери квадрат», «Танграм», «Геокоонт» «Любимые сказки», «Детям о времени», «Детеныши их животные», «Правила дорожного движения», «Профессии» и др. Паззлы с разным количеством элементов Мозаики пластмассовые, магнитные
Уголки для Разнообразных видов самостоятельной деятельности детей	Конструктивная: конструкторы разного вида (крупный напольный конструктор «блоки Поликарпова», «Строитель», настольный конструктор «Лего»), кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, схемы и чертежи построек, паззлы, плоскостное конструирование, схемы конструирования из бумаги. Художественная: бумага, изобразительный материал, трафареты, раскраски, пошаговые инструкции для рисования и лепки, картотека народных промыслов, иллюстрации, бросовый материал для художественного труда, мольберт, картотеки с репродукциями картин. Музыкальная: картотека музыкальных инструментов, детские музыкальные инструменты, набор шумовых коробочек, аудиозаписи детских песен и фрагментов классических музыкальных произведений; перчаточный, пальчиковый, настольный виды театра, би-ба-бо; маски; Игровая: настольно-печатные игры, фигурки и куклы для режиссерских игр, игры для развития мелкой моторики рук, головоломки и т.д.
Книжный уголок	Книги, соответствующие возрасту и программному содержанию Портреты писателей, иллюстративный материал.
Спортивный уголок	Бросовый материал (шишки, «яйца» от киндер-сюрпризов, мешочки с грузом, крышки и т.д.) для захвата пальцами ног Игрушки, стимулирующие двигательную активность: Мячи разных размеров, корзина для заброса мячей Ленточки с кольцами, кольцобросы, кегли, обручи малые Оборудование для ходьбы: Массажные дорожки (для профилактики плоскостопия), шнур длинный Картотеки подвижных игр, малоподвижных игр, физкультминуток, считалок Иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации календарного принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

С сентября по май образовательная работа проводится в 3-х формах: перерывная-образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

В летний период с июня по август образовательная работа проводится –в 2-х формах - совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками. В летний период (с июня по май) работа организуется в соответствии с Планом работы на летний период. В основе планирования работы с детьми ведется календарное планирование образовательной работы.

Подробные сроки и даты проведения мероприятий указаны в Плате работы на текущий учебный год.

**Организация мероприятий с детьми по Календарному плану
в 2020-2021 учебном году:**

Таблица №17

п/№	Наименование мероприятия	Уровень	Участники	Сроки проведения
СЕНТЯБРЬ				
1	«Готовность групп к работе в новом учебном году»: -РППС в группах в соответствии с ФГОС ДО; -маркировка мебели; -готовность документации; -игровой, прогулочный инвентарь; -оснащение методической литературой; -наличие демонстрационного и раздаточного материала к НОД.	ДОУ	Старший воспитатель	31.08.2020 Сентябрь
2	Единый день дорожной безопасности в Санкт-Петербурге, Спортивный досуг «Дорога и мы»	ДОУ	Воспитатели	01.09.2020- 04.09.2020
3	Выставка детских работ «Летний калейдоскоп» («Как я провел лето!») - групповой альбом	ДОУ	Воспитатели	16.09.2020 - 23.09.2020г
4	Групповые родительские собрания	ДОУ	Воспитатели	14.09.2020- 18.09.2020г.
ОКТАБРЬ				
1	Спортивный праздник «Парад гимнастик»	ДОУ	Ин. по физ.культуре	Октябрь
2	Конкурс поделок «Осенние фантазии»	ДОУ	Воспитатели Ст.воспитатель	12.10. по 16.10.2020
3	Осенние развлечения и музыкальные досуги	ДОУ	Музыкальный руководитель	26- 30.10.2020
НОЯБРЬ				
1	Тематическая беседа, посвященная дню Народного единства.	ДОУ	Воспитатели	03.11.2020
2	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» (старший дошкольный возраст)	ДОУ	Ин. по физ.культуре	19.11.2020- 25.11.2020г
3	Тематические досуги, посвященные дню матери.	ДОУ	Музыкальный руководитель Воспитатели	23.11.2020- 27.11.2020г
ДЕКАБРЬ				
1	Выставка «Новогодняя игрушка»	ДОУ	Воспитатели	01.12. - 11.12.2020
2	Новогодние праздники для ГКП	ДОУ	Музыкальный руководитель	14.12. -

3	Новогодние праздники во всех возрастных группах	ДОУ	Музыкальный руководитель	25.12.2020
ЯНВАРЬ				
1	Мини-музей, выставка детских работ и фотографий, посвящённых Дню снятия блокады Ленинграда, на группах	ДОУ	Воспитатели	21.01.2021
2	Беседы на группах посвященные дню снятия блокады Ленинграда	ДОУ	Воспитатели, специалисты	25.01.2021
ФЕВРАЛЬ				
1	Спортивный праздник, посвященный празднованию 23 февраля. В старших и подготовительных группах.	ДОУ	Инструктор по физической культуре	18.02.2021-22.02.2021
2	Выставка детских работ «Посвящаем защитникам Отечества» в холле ДОУ	ДОУ	Воспитатели	с 15.02. по 19.02.2021
МАРТ				
1	Масленичная неделя «Веселая масленица». Музыкальные досуги.	ДОУ	Воспитатели, специалисты	08.03. - 12.03.2021
2	Весенние утренники во всех группах.	ДОУ	Музыкальный руководитель	01.03.2020-05.03.2020г
3	Выставка детских рисунков «Я и моя семья», на группах	ДОУ	Воспитатели	01.03.2020-05.03.2020г
4	Всероссийская неделя детской книги и музыки для детей.	ДОУ	Воспитатели Музыкальный руководитель	29.03. - 02.04.2021
5	Соревнование на командное первенство «Праздник на воде» (старший дошкольный возраст)	ДОУ	Инструктор по физ. культуре	24.03.2021-31.03.2021г
АПРЕЛЬ				
1	Неделя, посвященная Дню Космонавтики «Космос-это мы»	ДОУ	Воспитатели, специалисты	05.04. - 12.04.2021
2	Спортивный праздник «Первые старты», посвященный Дню Космонавтики	ДОУ	Инструктор по физ. культуре	07.04. - 09.04.2021
3	Выпускные праздники в подготовительных к школе группах	ДОУ	Воспитатели, специалисты	апрель
4	Открытое мероприятие «Водяной в гостях у ребят» (младший, средний, старший дошкольный возраст)	ДОУ	Воспитатели, специалисты	апрель
МАЙ				
1	Выставка детских работ «Великая Победа!!!»	ДОУ	Воспитатели	03.05.-07.05.2021
2	Выставка рисунков «Мой любимый город»	ДОУ	Воспитатели	20.05.-27.05.2021
3	Игра по станциям «Путешествие по Санкт-Петербургу»	ДОУ	Музыкальный руководитель Воспитатели	25.05. - 27.05.2021

3.5. Организация режима пребывания детей.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим и организация деятельности детей с учетом социального заказа родителей и условий ДОУ.

Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников ориентирована на учет их возрастных и индивидуальных особенностей, организацию совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельную деятельность детей, организацию различных видов детской активности при обязательном осуществлении личностно-ориентированного подхода к развитию, воспитанию и обучению каждого воспитанника.

Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26.

Режимы пребывания ребенка в каждой возрастной группе разрабатываются в ДОУ на основании следующих принципов:

- обеспечение безопасности пребывания ребенка в ДОУ, охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, требований нормативных документов, регламентирующих организацию образовательной и оздоровительной работы с детьми;
- комплексность использования условий и образовательных ресурсов ДОУ для организации полноценного воспитания и развития детей;
- соблюдение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальный ежедневный режим пребывания ребенка в ДОУ предусматривает чередование периодов бодрствования и сна в течение дня, использование различных видов деятельности и форм работы с детьми. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часа. Прогулку организуем 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В теплое время года (при благоприятных метеорологических условиях) непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют на открытом воздухе.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном организуется прослушивание сказок, включается релаксационная музыка. Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей в группе (спальне) обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя).

РЕЖИМ ДНЯ
подготовительной к школе группы №3 «Звёздочки»
(6 - 7 лет), холодный период

Таблица №18

Режимные процессы	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.12
Самостоятельная деятельность, личная гигиена	08.12 – 08.30
Завтрак	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми*(с учетом перерывов между периодами НОД)	09.00-10.10, 11.50-12.20 СР. 09.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, личная гигиена	10.10-10.30 СР. 10.00-10.20
Второй завтрак	10.30 – 10.40 СР. 10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 11.40 СР. 11.00-12.10
Возвращение с прогулки, личная гигиена	11.40-11.50 СР. 12.10-12.30
Обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, личная гигиена	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, досуги, УХОД детей ДОМОЙ	18.45 – 19.00

Рекомендации к режиму дня дома: вечерняя прогулка с 19.00 – 20.00

*** НОД проводится 30 минут согласно системе образовательной работы ГБДОУ**

Рекомендации педагогам:

- Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывать первыми и будить последними;
- При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается;
- При неблагоприятных погодных условиях прогулки проводятся в проветренных групповых помещениях, музыкальном и спортивном залах.

Модель образовательной нагрузки разрабатывается и реализуется с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13.

Формы работы физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят формы работы эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей в первой половине сентября, после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период-увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста детей).

В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непрерывной образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

Режимы дня разрабатываются ежегодно и утверждаются приказом руководителя.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- общее количество занятий в неделю в группах:

от 6 лет до 7 лет - 14 занятий (продолжительность – 30 мин).

Перерыв между НОД – 10 минут.

Система образовательной работы

Таблица №19

Непрерывная образовательная деятельность		
№ п.п.	Базовый вид деятельности	Подготовительная группа (6-7 лет)
1.	Физическая культура в помещении	2
2.	Физическая культура на воздухе/ бассейн	1
3.	Ознакомление с окружающим миром	2
4.	Формирование элементарных математических представлений	2
5.	Развитие речи	2
6.	Рисование	2
7.	Лепка	0,5
8.	Аппликация	0,5
9.	Музыка	2
Количество НОД в неделю		14
Время проведения НОД с учетом физкультурных минуток **		не более 30 минут
Время проведения НОД с учетом физкультурных минуток в неделю**		7 ч. 00 мин.
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Чтение художественной литературы		ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю
Игровая деятельность		ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

Режим двигательной активности

Таблица №20

Формы работы	Виды занятий	6–7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35мин
	б) на воздухе	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне	25-30
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

В летний период с июня по август, образовательная работа ведется по плану работы летнего оздоровительного периода.

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Подготовительная к школе группа №3 «Звездочки»

Таблица №21

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	09.00 - 09.30
	Рисование	09.40 - 10.10
	Занятия в бассейне	11.20 - 11.50 11.50 - 12.20
Вторник	Формирование элементарных математических представлений	10.10 - 10.40
	Физическая культура	11.55 - 12.25
Среда	Развитие речи	09.00 - 09.30
	Лепка/Аппликация	09.40 - 10.10
	Музыка	11.55 - 12.25
Четверг	Формирование элементарных математических представлений	09.00 - 09.30
	Физическая культура (последний день месяца - спортивный досуг)	10.05 – 10.35
	Ознакомление с окружающим миром	11.55 - 12.25
Пятница	Рисование	09.00 - 09.30
	Музыка (последний день месяца - музыкальный досуг)	10.05 – 10.35
	Развитие речи	12.00 - 12.30
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Ежедневно	Чтение художественной литературы	
Ежедневно	Познавательно-исследовательская деятельность	
Ежедневно	Конструктивно-модельная деятельность	
Ежедневно	Игровая деятельность (обогащённая игра)	
Ежедневно	Развивающее общение при проведении режимных моментов	
Ежедневно	Приобщение к доступной трудовой деятельности	
Ежедневно	Развивающее общение на прогулке	
Самостоятельная деятельность детей		
Ежедневно	Самостоятельная игра в группе	
Ежедневно	Самостоятельная игра на участке детского сада	
Ежедневно	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	
Оздоровительная работа		
Ежедневно	Утренняя гимнастика	
Ежедневно	Комплексы закаливающих процедур	
Ежедневно	Гигиенические процедуры	

Примечание:

* В дни школьных каникул и летний период проводятся только спортивные, тематические и подвижные игры, праздники.

* В дни неисправности бассейна, проводится занятие по физической культуре в группе или на улице

3.6. Организация социального партнерства.

В реализации рабочей программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Социальные партнёры

Таблица №22

Наименование организации	Характер взаимодействия
Комитет по образованию Санкт-Петербурга	Знакомство с нормативно-правовыми документами
Санкт-Петербургская академия постдипломного образования, Ленинградский областной институт развития образования и др. образовательные организации дополнительного образования	Повышение квалификации, переподготовка и аттестация воспитателей и специалистов ДОУ, участие в городских смотрах-конкурсах
Информационно методический центр Приморского района	Курсы повышения квалификации, участие в районных конкурсах, смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок
Муниципальный округ 65 Приморского района	Участие в совместных культурно-массовых мероприятиях, организация концерта ко Дню Победы, спортивных соревнований "Папа, мама и я спортивная семья"
ГБУЗ Поликлиника № 114	Медицинское сопровождение, просвещение сотрудников, организация и совместное проведение оздоровительных мероприятий
Китеж Плюс	Патриотическое воспитание и профилактика ДДТТ
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
Приморский культурный центр "Триумф"	Тематические игровые мероприятия для воспитанников, выставки, мероприятия выходного дня.
Детская районная библиотека	Участие в тематических выставках и конкурсах для воспитанников. Коллективные посещения выходного дня, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
Детский исторический музей	Маршрут выходного дня для воспитанников и родителей, Повышение квалификации педагогов ДОУ - обучающие семинары для педагогов
Дошкольные образовательные учреждения Приморского района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
ГБОУ СОШ № 246 Приморского района	Совместная работа по организации культурно-массовых мероприятий для воспитанников и педагогов.
Центр спорта Газпром на ул. НижнеКаменской	Экскурсии, проведение занятий с детьми, участие в спортивных соревнованиях
Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Посещение детьми и родителями реабилитационных групп, участие в культурно-массовых мероприятиях

IV. краткая презентация рабочей программы.



*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 89 Приморского района Санкт-Петербурга*

***Краткая презентация
рабочей программы***

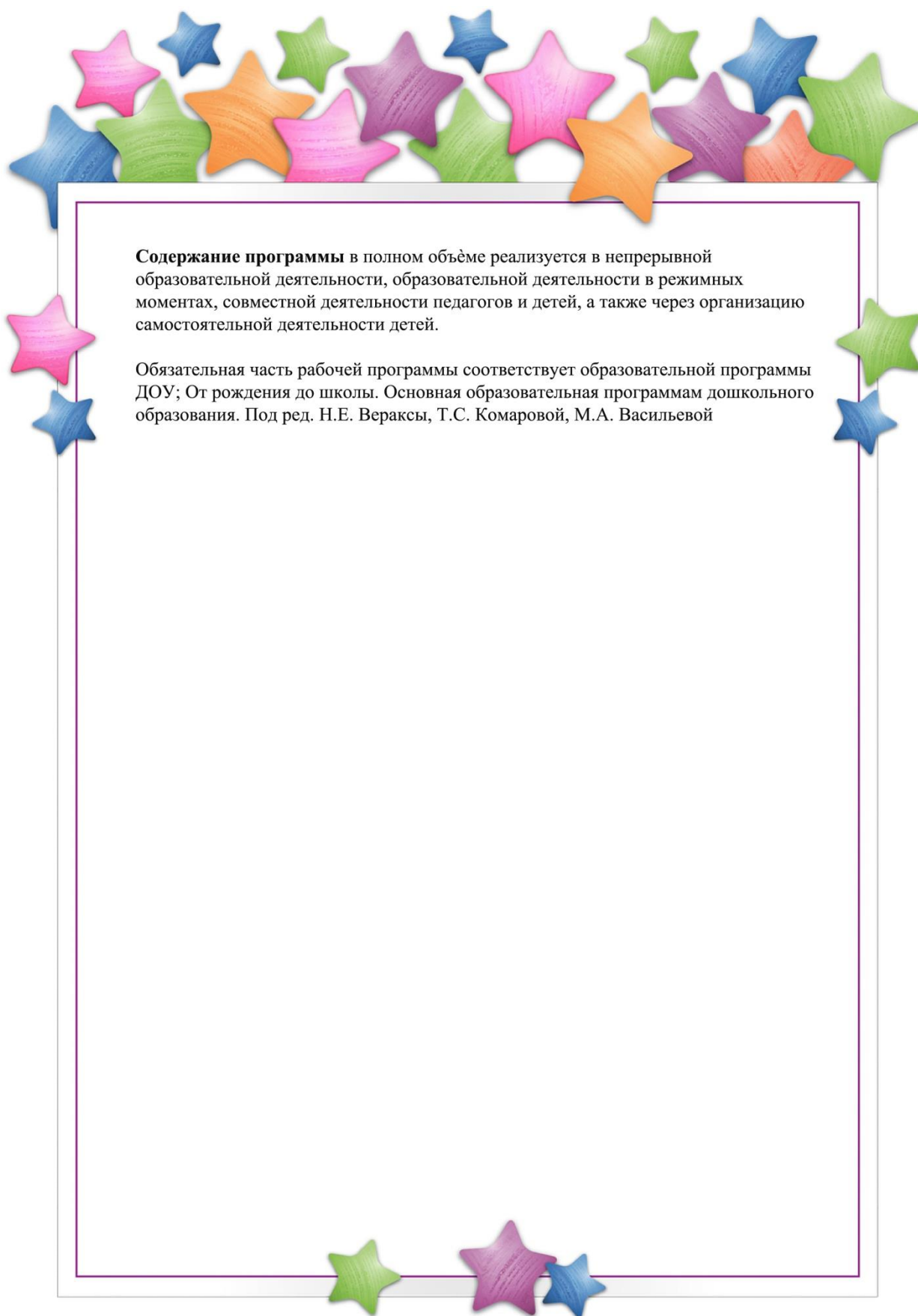
***ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 3 ЗВЁЗДОЧКИ»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
(ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)***

НА ПЕРИОД 2020- 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

*Программа реализуется воспитателями
ГБДОУ детский сад № 89 Приморского района:*

*Камышиниковой Екатериной Сергеевной
Емельяновой Дарьей Владимировной*

*Санкт – Петербург
2020 г.*



Содержание программы в полном объеме реализуется в непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Обязательная часть рабочей программы соответствует образовательной программы ДОУ; От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой



Целью рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Программы по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом. позволяют познакомить детей дошкольного возраста с культурным наследием родного города.

Программа «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом», Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева, реализуется в старшей и подготовительной к школе группах.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста. Цель программы реализуется в процессе решения следующих **задач**:

1. Развитие у детей эмоционально-ценностного отношения к городу:

- развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё;
 - содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами;
 - развивать чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
- 



2. Развитие у детей способности воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга:

- включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую «расшифровыванию» символов и смыслов, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
- развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять.
- способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.
- развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.

3. Создание условий для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга:

- сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
- расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративным убранстве городских строений.
- познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно-скульптурного облика города.
- познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений.

4. Содействие развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге:

- способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.
- развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
- включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

Программа обучения плаванию в детском саду, Е.К. Воронова

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями, создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

По мере освоения предлагаемой программы решаются задачи по формированию:

- навыков плавания;
 - бережного отношения к своему здоровью;
 - навыков личной гигиены;
 - умения владеть своим телом в непривычной среде.
- 

Перспективное планирование организации взаимодействия с родителями воспитанников подготовительной к школе группы на 2020 - 2021 учебный год

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	«Как мы провели лето» «Мы в подготовительной группе. Задачи на учебный год» «Наша жизнь в детском саду» (режим дня, расписание НОД, задачи работы с детьми и т.д.) «Особенности развития ребенка 6-7 лет» «Справимся, осень!» «Берегите лес» «Семейный абонемент»	Фотоэкспозиция, составление рассказов Родительское собрание Оформление стенда в раздевалке группы Консультация в родительский уголок Папка-передвижка Экологическая акция (сбор макулатуры) Музей выходного дня
Октябрь	«День пожилого человека» «Осенние подарки» «Памятка для родителей: Осторожно! Дорога!» «Безопасное поведение ребенка на природе» «День благоустройства» «Играем по дороге в детский сад: речевые игры» «Семейный абонемент»	Совместный праздник досуг Выставка поделок Оформление стенда в раздевалке группы Рекомендации в родительский уголок Субботник Рекомендации в родительский уголок Музей выходного дня
Ноябрь	«Игра в жизни ребенка: победы и поражения» «Рекомендации родителям по развитию внимания детей» «Ребенок и семья: роль семьи в воспитании и развитии ребенка» «День матери», «Наша мама - мастерица» «Профилактика гриппа и ОРВИ» «Семейный абонемент»	Консультация Папка-передвижка Оформление стенда в раздевалке группы Совместный досуг, мастер-класс Информационные бюллетени Музей выходного дня
Декабрь	«Справимся, зима» «Новогодний праздник» «Новогодние игрушки «Веселая хрюшка» «Мама, папа, я – спортивная семья» «Внимание! Зима: безопасное поведение ребенка зимой на улице» «Семейный абонемент»	Папка – передвижка Подготовка к новогодним утренникам, изготовление костюмов и атрибутов Выставка поделок Совместный праздник досуг Рекомендации в родительский уголок Музей выходного дня
Январь	«Как мы отдыхали зимой» «День снятия блокады Ленинграда» «Как развить усидчивость ребенка» «Компьютер в жизни ребенка» «Важный ребенок: формулы вежливости будущего школьника»	Фотоэкспозиция Выставка рисунков и поделок Консультация в родительский уголок Папка-передвижка Оформление стенда в раздевалке группы
Февраль	«День защитника Отечества» «Самый лучший папа мой» «Безопасное поведение ребенка в быту» «Куда пойти с ребенком: расширяем кругозор детей» «Азбука нравственности старшего дошкольника»	Спортивный праздник Стенгазета Папка-передвижка Рекомендации в родительский уголок Консультация в родительский уголок
Март	«Весна красна» «Утренник 8 марта» «Мамочка любимая» «Широкая распутица» «Воспитываем любовь к искусству» «Готовность ребенка к школьному обучению» «Скоро в школу»	Папка-передвижка Подготовка к утреннику Выставка рисунков и поделок Мастер-класс по изготовлению игрушек Рекомендации в родительский уголок Консультация Рекомендации в родительский уголок
Апрель	«Игры на внимание» «Моя любимая книга» «Книга в жизни ребенка» «День космонавтики» «Пасхальная мастерская» «День благоустройства» «До свидания, детский сад»	Рекомендации в родительский уголок Выставка детских книг Папка-передвижка Выставка поделок, спортивный праздник Открытое мероприятие Субботник Подготовка к утреннику
Май	«День Победы» «С днем рождения, любимый город!» «Наш веселый огород» «Итоги работы за год» «Развивающие игры летом» «Организация летнего отдыха детей»	Выставка рисунков и поделок Фотоэкспозиция Детско-родительский проект Родительское собрание, анкетирование Консультация в родительский уголок Папка-передвижка



РЕЖИМ ДНЯ подготовительной к школе группы №3 «Звёздочки» (6 - 7 лет), холодный период	
Режимные процессы	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.12
Самостоятельная деятельность, личная гигиена	08.12 – 08.30
Завтрак	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.00
Непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми* (с учетом перерывов между периодами НОД)	09.00-10.10, 11.50-12.20 СР. 09.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, личная гигиена	10.10-10.30 СР. 10.00-10.20
Второй завтрак	10.30 – 10.40 СР. 10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 11.40 СР. 11.00-12.10
Возвращение с прогулки, личная гигиена	11.40-11.50 СР. 12.10-12.30
Обед	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, личная гигиена	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.45
Рекомендации к режиму дня дома: вечерняя прогулка с 19.00 – 20.00 * НОД проводится 30 минут согласно системе образовательной работы ГБДОУ	



РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подготовительная к школе группа №3 «Звездочки»

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Время
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром	09.00 - 09.30
	Рисование	09.40 - 10.10
	Занятия в бассейне	11.20 - 11.50
		11.50 - 12.20
Вторник	Формирование элементарных математических представлений	10.10 - 10.40
	Физическая культура	11.55 - 12.25
Среда	Развитие речи	09.00 - 09.30
	Лепка/Аппликация	09.40 - 10.10
	Музыка	11.55 - 12.25
Четверг	Формирование элементарных математических представлений	09.00 - 09.30
	Физическая культура	
	(последний день месяца - спортивный досуг)	10.05 – 10.35
	Ознакомление с окружающим миром	11.55 - 12.25
Пятница	Рисование	09.00 - 09.30
	Музыка	
	(последний день месяца - музыкальный досуг)	10.05 – 10.35
	Развитие речи	12.00 - 12.30

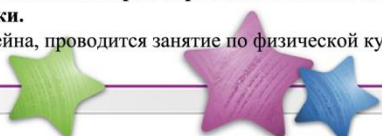
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности:

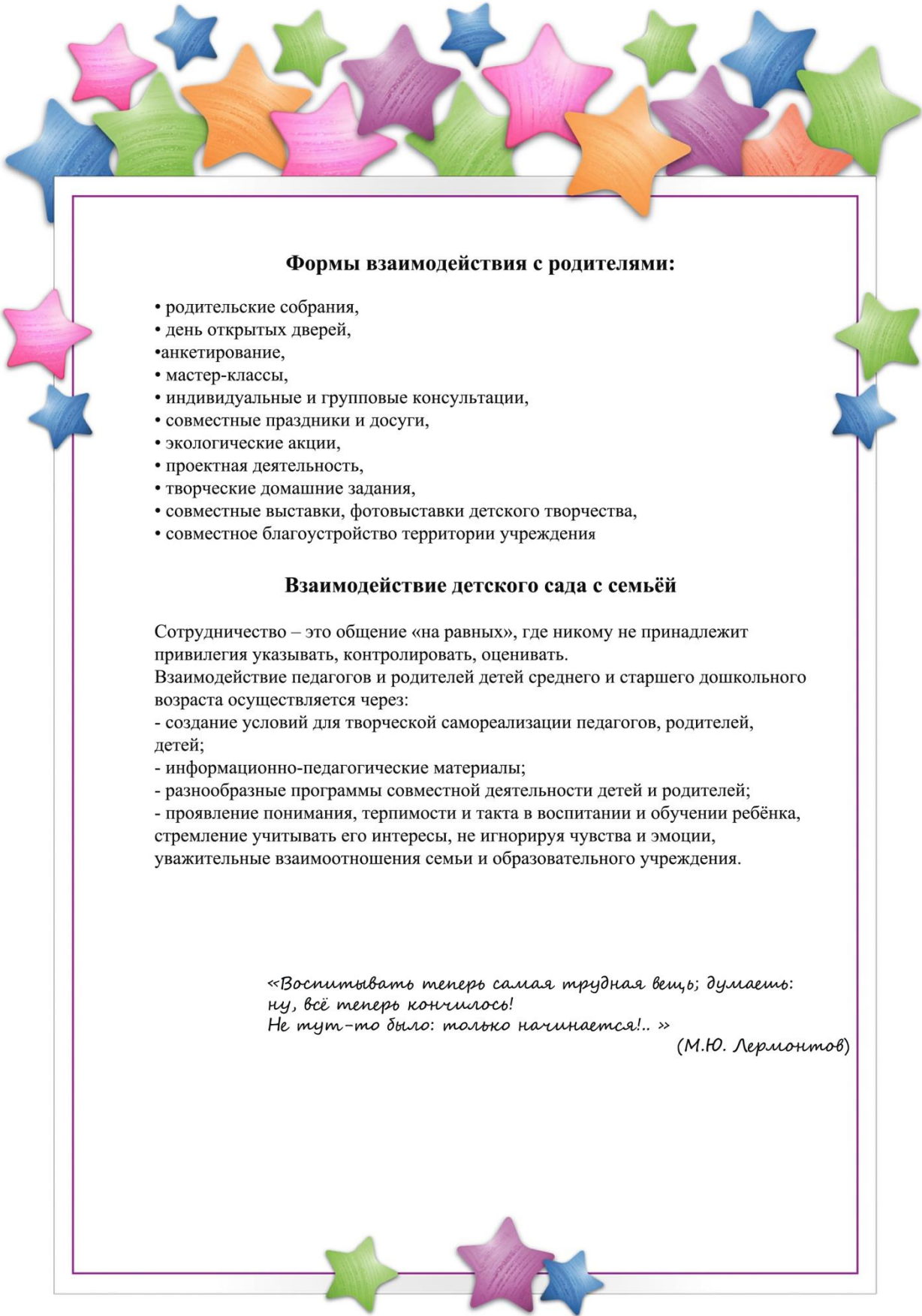
Ежедневно Чтение художественной литературы
Ежедневно Познавательно-исследовательская деятельность
Ежедневно Конструктивно-модельная деятельность
Ежедневно Игровая деятельность (обогащённая игра)
Ежедневно Развивающее общение при проведении режимных моментов
Ежедневно Приобщение к доступной трудовой деятельности
Ежедневно Развивающее общение на прогулке
Самостоятельная деятельность детей
Ежедневно Самостоятельная игра в группе
Ежедневно Самостоятельная игра на участке детского сада
Ежедневно Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития
Оздоровительная работа
Ежедневно Утренняя гимнастика
Ежедневно Комплексы закаливающих процедур
Ежедневно Гигиенические процедуры

Примечание:

* В дни школьных каникул и летний период проводятся только спортивные, тематические и подвижные игры, праздники.

* В дни неисправности бассейна, проводится занятие по физической культуре в группе или на улице





Формы взаимодействия с родителями:

- родительские собрания,
- день открытых дверей,
- анкетирование,
- мастер-классы,
- индивидуальные и групповые консультации,
- совместные праздники и досуги,
- экологические акции,
- проектная деятельность,
- творческие домашние задания,
- совместные выставки, фотовыставки детского творчества,
- совместное благоустройство территории учреждения

Взаимодействие детского сада с семьёй

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие педагогов и родителей детей среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется через:

- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- информационно-педагогические материалы;
- разнообразные программы совместной деятельности детей и родителей;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребёнка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции, уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

*«Воспитывать теперь самая трудная вещь; думаешь:
ну, всё теперь кончилось!
Не тут-то было: только начинается!..»*

(М.Ю. Лермонтов)

Карта наблюдения и оценки развития детей от 3 до 7 лет

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатель _____

Уровни показателей (баллы):

Высокий уровень (3 балла), средний (2 балла), низкий (1 балл)

Примечание: **I** – начало учебного года, **II** – конец учебного года

Критерии развития	4-й год (подготовительная группа)	
	I	II
Описывает себя, свою семью и культурную группу: - называет себя мальчиком или девочкой - воплощает представления о себе и своей семье в рисунке, играх - рассказывает о своей семье, о культуре и традициях		
Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: - проявляет уважение к себе и другим - легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками - знает и учит других действовать по очереди, соблюдать правила, делает активный выбор		
Выражает эмоции приемлемым способом: - опознает и называет различные эмоции - выражает чувства словами - объясняет причины своих эмоций		
Проявляет эмпатию к другим людям: - демонстрирует понимание чувств других людей не вербально - помогает другим в случае необходимости - выражает понимание чувств вербально		
Самоконтроль и взаимодействие: - навыки игры сформированы соответственно возрасту - присоединяется к игре по приглашению или просьбе - играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других		
Понимает и уважает различия между людьми: - играет с ребенком другой культурной принадлежности - интересуется различиями между собой и другими - использует подходящие слова, обсуждая различия		
Самообслуживание: - умеет одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду - может приготовить свое рабочее место и убрать его после окончания работы - бережно относится к личным вещам и вещам сверстников		
Ручной труд: - проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги - делает объемные фигуры, складывая лист бумаги пополам, и т.д. - принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материала		
Воспитание ценностного отношения к труду: - проявляет желание трудиться - ответственно выполняет трудовые поручения - помогает сверстникам и взрослым при затруднении		
Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте: - знает сигналы светофора, как правильно переходить дорогу - знает знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения на улице - знает правила безопасного поведения в транспорте		

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе: - знает и соблюдает правила экологического поведения в природе - знает и соблюдает правила общения с животными - имеет представления об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и т.д.)		
Знает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, в быту: - знает и выполняет правила поведения в помещении детского сада - знает и выполняет правила поведения на прогулке - знает и выполняет правила обращения с бытовыми приборами, инструментами		
Всего (среднее значение):		
Проявляет любознательность и желание решать проблемы: - задает вопросы о мире, событиях, материалах - проявляет любознательность - возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем		
Планирует и ставит цель: - планирует предстоящую деятельность, что собирается делать - подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы -выдвигает гипотезы и предложения		
Классифицирует по признакам: - классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и т.д. - подбирает группу объектов на основании функционального сходства - находит предмет, не соответствующий группе, и объясняет почему		
Понимает количественные отношения: - устанавливает взаимоотношение объектов, считает их - сравнивает по величине: больше – меньше, много – мало - складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы - использует измерительные инструменты для определения длины, веса и др.		
Понимает основные пространственные отношения: - понимает слова, обозначающие положение или направления - правильно пользуется словами, обозначающими пространственные отношения - решает различные пространственные головоломки (пазлы)		
Обнаруживает наличие представлений о времени: - знает слова, означающие время суток - понимает слова: вчера, завтра, в прошлом месяце, после, сначала и т.д. - знает последовательность дней недели, сезонов года, месяцев		
Всего (среднее значение)		
Правильно реагирует на речевую информацию: - выполняет указания, содержащие два, три и более шагов - следует указаниям принять участие в том или ином деле и действует - задает уместные вопросы		
Говорит понятно для слушателей: - использует части речи согласно возрасту - согласует слова в предложении - говорит соответственно возрасту		
Излагает историю, тот или иной текст в последовательности: - рассказывает собственную историю - развивает предложения		
Сосредоточенно слушает чтение вслух: - легко и охотно соглашается послушать чтение -просит взрослого почитать или рассказать историю - высказывает соображения о прочитанной истории, сопереживает героям книги		
Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности: - часто посещает литературный центр - правильно держит книгу, листает от начала до конца - любит изготавливать книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках.		
Видит связь между устной и письменной речью:		

- опознает символические обозначения, используемые в группе - узнает написание своего имени - диктует свои истории воспитателю		
Всего (среднее значение)		
Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки: - просит включить и повторить песню, мелодию, - узнает марш, вальс, колыбельную, песню - слушает мелодию и песню		
Сам пытается музицировать: - использует музыкальные инструменты в игре, другой деятельности - может назвать несколько музыкальных инструментов - поет песню, напевает мелодию		
Двигается под музыку: - может использовать танец, выученный на музыкальном занятии - придумывает движения, навеянные музыкой - любит смотреть, как танцуют дети, взрослые		
Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев: - высказывается по поводу нравящихся предметов, продуктов труда - тщательно подбирает материалы для творчества, прорабатывает детали - проявляет оригинальность в работах, предлагает множество решений		
Воплощает идеи в реальность: - рассказывает о замыслах и создает продукты, отражающие мысли и чувства - выражает свои идеи и чувства разными способами, экспериментирует с цветом, импровизирует - рисует изображения, навеянные музыкой		
Проявляет воображение: - придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа - использует схемы для реализации результата - использует материалы оригинальным способом		
Выражает свои идеи и чувства различными средствами: - экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами и т.д. - рисует картины после полученных впечатлений - добавляет оригинальные предложения, развивая мысль или дело		
Всего (среднее значение)		
Демонстрирует координированные движения: - ловит мяч двумя руками - бегает и перепрыгивает, не теряя равновесия - прыгает через скакалку (одним из способов)		
Удерживает равновесие: - стоит на одной ноге - идет по узкой полосе - проходит по низкому брусу		
Использует координированные движения: - проявляет способность координации глаз/рука - застегивает молнии и пуговицы, завязывает шнурки - режет по линии		
Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни: - моет руки, когда нужно, по мере необходимости - заботится о чистоте зубов, знает, что такое правильная пища - регулярно упражняется в движениях и отдыхе		
Знает некоторые части тела и их функции: - называет важнейшие части тела и их функции - охраняет части тела и органы - может описать характер физической боли или неудобства, их места		
Всего (среднее значение)		
Итого (среднее значение)		

Индивидуальная образовательная траектория

Приложение № 2

ФИ ребёнка/Группа/Дата рождения/Возраст		
ФИ: Группа: Дата рождения: Возраст:		
Информация о семье и условиях проживания, состоянии здоровья		
Семья полная: Условия проживания благоприятные: Состояние здоровья:		
Детские проявления		
Достижения и успехи: Проблемные области развития, трудности, ситуации неуспеха:		
Возможные причины данных проявлений		
Рекомендации и формы работы по взаимодействию с ребёнком для предупреждения проблемных областей развития (перечень конкретных оперативных заданий)		
Основные направления (ИОТ)	Осуществляемые педагогом или специалистом	Осуществляемые родителями
Подпись родителей и педагогов		

Индивидуальный образовательный маршрут

Приложение №3

Ф. И ребенка Возраст Группа Воспитатель

Образовательные области	Задачи по образовательным областям	Стратегии		Подпись	
		Группа	Дом	Педагог	Родитель
Познавательное развитие					
Речевое развитие					
Социально – коммуникативное развитие					
Художественно – эстетическое развитие					
Физическое развитие					

Распределение контингента воспитанников по подгруппам

Приложение №4

п/ №	Группа №1 (низкий уровень)	Группа № 2 (средний уровень)	Группа №3 (высокий уровень)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

Сравнительные показатели мониторинга по образовательным областям

Приложение №5

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Образовательные области										Итого (среднее значение)	
		Социально - коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие		Физическое развитие			
		1	II	1	II	1	II	1	II	1	II	1	II
1	Барахнин Марк												
2	Благовестов Алексей												
3	Боричев Артемий												
4	Бояркин Сергей												
5	Виноградова Полина												
6	Воробьев Павел												
7	Глазачев Роман												
8	Денисова София												
9	Жамкочьян София												
10	Капустина Полина												
11	Кобочкин Кирилл												
12	Кутузов Кирилл												
13	Лафазанис Томас												
14	Линкевич Ярослава												
15	Матвеева Эмилия												
16	Меринов Артем												
17	Никитина Дарья												
18	Петрунева Людмила												
19	Подболотова Алиса												
20	Прохоров Семен												
21	Радаев Константин												
22	Рябинина Варвара												
23	Серебрянникова Евангелина												
24	Суборова Кира												
25	Филимонов Даниил												
26	Хасанова Мехронахон												
27	Хахлин Михаил												
28	Хитрина Юлия												
29	Щербаков Артём												
30	Яковец Афанасий												
Итого по группе													

Перспективное календарно-тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе группы «Звёздочки» на 2020-2021 учебный год.

Приложение 6

Лексические темы, примерные сроки реализации	Недели	Возможные варианты Итоговые мероприятия с детьми	Возможные варианты Итоговые мероприятия с детьми	Праздники и праздничные даты
<i>День знаний</i> (1- неделя сентября)	01.09. День Знаний. Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность. 02.09. «Мы теперь «Подготовишки». Беседа с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. 03.09-04.09. Времена года. Осень. Признаки осени. Деревья осенью. Формировать эстетическое отношение к миру природы	Экскурсия по детскому саду. Коллективная аппликация «Школа». Коллективная аппликация «Осенние дары»	Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет» 01.09.2020-04.09.2020 Единый день дорожной безопасности в Санкт-Петербурге, Спортивный досуг «Дорога и мы»	Выставка
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	07.09.-11.09. Школа. Школьные принадлежности. Развивать у детей интерес к школе и школьным принадлежностям. Познакомить детей с особенностями школьной жизни, её отличии от жизни детей в детском саду. 14.09-18.09. Сельскохозяйственные профессии. Расширять представления детей о сельскохозяйственных профессиях. Родительские собрания. 21.09-25.09. Дары осени. Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. <u>Петербурговедение</u> Встреча 1. Что такое крепость? Тайна имени крепости Встреча 2. Легенды ангела Петропавловского собора	Рисование «Школа, в которой хотел бы учиться» «Мы теперь подготовишки» Задачи на новый учебный год 2019-2020	16.09. 2020 Выставка детских работ «Летний калейдоскоп» («Как я провел лето!») - групповой альбом. 14.09.20 Родительское собрание	27.09. День воспитателя

<i>«Мой город, моя страна, моя планета»</i> (1я-2я недели октября)	28.09.-02.10. «Мой город» Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой Родине 05.10-09.10. «Моя страна. Моя планета». Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Петербурговедение: Встреча 3. Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью» Встреча 4. «Тайна адмиралтейского кораблика»	Макет достопримечательности Санкт-Петербурга (по выбору детей и воспитателя)	12. 10. -16.10 Конкурс поделок «Осенние фантазии»	Международный день пожилых людей
<i>День «Народного Единства»</i> (3я неделя октября-1 неделя ноября)	12.10-16.10. Мир животных. Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Формировать умения детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. 19.10.-23.10. Дикие животные России и домашние животные. Продолжать знакомить детей с многообразием диких и домашних животных. 26.10-30.10. «Мое Отечество – Россия». Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважению к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России,	14.10 Конкурс продуктов детской деятельности «Осенние подарки» Изготовление с детьми коллажа «День Народного Единства: дружат дети. Тематическая беседа, посвященная дню Народного Единства.	Папка – передвижка «Моя Родина - Россия». 03.11.20 Тематическая беседа, посвященная дню Народного единства. Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» Тематический досуг, посвященный дню матери.	Всемирный день животных. «День здоровья» Осеннее развлечение День народного единства. Международный день солидарности

	гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. 02.11-06.11. «Птицы нашего края». Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. Петербурговедение. Встреча 5. «Тайны Нимф Адмиралтейства» Встреча 6. «Морское путешествие» (легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства)			
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	16.11-20.11. «Мамины помощники». Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. 23.10-27.11 «Поздняя осень. Как животные готовятся к зиме» Расширять представления об осенних изменениях в природе, в мире животных. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. 30.11.-11.12. Привлечение детей	02.12-13.13-выставка Новогодней игрушки Творческая мастерская. Изготовление с детьми атрибутов для украшения группы и детского сада. Новогодний праздник	Папка-передвижка «Встречаем Новый год». 02.12-13.12 Выставка Новогодней игрушки	Новогодний утренник

	к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. 14.12-31.12. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Петербурговедение: Встреча 7. Адмиралтейская набережная. Легенды львов Встреча 8. «Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге»			
Зима(1-я-4-я недели января)	11.01.-15.01. Времена года. Зима. Сезонные изменения в природе. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. 18.01-22.01. Зима. Зимние виды спорта. Расширять представления детей о зимних видах спорта. Формировать навыки безопасного поведения во время активного зимнего отдыха. 25.01-26.01. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	Выставка творческих работ, выполненных из бросового материала «Зимушка-зима – прекрасная пора» Творческий альбом «Мы любим спорт!» 21.01 Мини-музей, выставка детских работ и фотографий, посвящённых Дню снятия блокады Ленинграда 27.01 Литературная гостиная, посвящённая дню	Оформление родительского уголка по теме «Зима». Рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки) и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха. 21.01 Мини-музей, выставка детских работ	День здоровья» 11.01-18.01 Развлечение «Рождественские колядки» 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

	27.01. День Снятия Блокады Ленинграда. Воспитывать у детей чувства сопереживания, сострадания к истории родного города. 28.01-29.01 .«В мире материалов». Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Петербурговедение: Встреча 9. Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста. Встреча 10. Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной.	снятия блокады Ленинграда.	и фотографий, посвящённых Дню снятия блокады Ленинграда	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	01.02-05.02. Транспорт «От кареты до ракеты». Расширять представления детей о видах транспорта (наземный, воздушный, водный). Рассказать об истории развития транспорта. 08.02.-12.02 . «Защитники Родины». Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Рассказывать отрудной, о почетной обязанности защищать Родину, охр безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. 15.02.-19.02. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Петербурговедение: Встреча 11. Легенды Аничкового моста. Встреча 12. «Стрелка Васильевского острова. Легенды Растральных колонн»	12.02. Выставка «Посвящаем защитникам Отечества». Творческая мастерская: Подарок для папы ко дню 23 февраля.	Стендовая информация «День защитника отечества» Консультация «Патриотическое воспитание детей 6-7лет» (роль семьи в воспитании ребенка). Фотогазета «Самый лучший папа мой!».	23.02-День Защитника Отечества. 18.02-22.02 Спортивный праздник, посвященный празднованию 23 февраля
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	22.02.-26.02. Моя мама - самая лучшая. Женские профессии. Расширять представления детей о труде женщин, о женских профессиях. 01.03-05.03 Праздник 8 Марта. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-	25.02 -28.02 Масленичные гуляния. 02.03 Выставка детского творчества «Мамочка любимая».	Фотогазета «Любимые мамочка и бабушка»	Весенние утреники. . 08.03 Международный женский день.

	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Петербурговедение: Встреча 13. Тайна купола Исаакиевского собора «Собор-богатырь». Встреча 14. «Коринфские колонны Исаакиевского и Казанского соборов»	Творческая мастерская: Подарок для мамы ко дню 8 марта.		
<i>Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)</i>	08.03.-12.03. «Народная культура. Традиции и обычаи». Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями. 15.03-19.03 «Народные художественные промыслы. Декоративно-прикладное искусство». Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 22.03-26.03 «Жизнь и быт наших предков». Расширять представления детей о жизни и быте наших предков. Путешествие в прошлое предметов. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Выставка книг «Моя любимая сказка» Выставка «Народные промыслы России»	Консультация «Воспитываем эстетические чувства и восприятие прекрасного». Папка – передвижка «Идем в музей!» Выставка детских рисунков «Я и моя семья», на группах	Масленичная неделя «Веселая масленица»
<i>Весна(1-я-2-я недели апреля)</i>	29.03-02.04 «Полюбуйся, весна наступает!»! Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть	Веселые фокусы в День смеха. Творческая мастерская: - Коллективная работа «Корзина с первоцветами» -Стенгазета «Веснушки в космосе»	Папка-передвижка «Весна красна идет...» Всероссийская неделя детской книги и музыки для детей Неделя, посвященная	01.04. День Смеха. 02.04.

	красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности. 05.04-09.04.«Космос». Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Петербурговождение. Встреча 15. «Тайны соборов Санкт–Петербурга» Встреча 16. « Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца»		Дню Космонавтики «Космос-это мы»	
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 2-я неделя мая)	12.04.-16.04. Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. 19.04-23.04.«Подводный мир». Расширять представления детей о подводных жителях рек и морей. 26.04.-30.04. «Герои Родины». Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. 03.05.-07.05. «День победы». Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Выставка творческих работ «Космические дали». Спортивные соревнования «Веселые старты», посвященные Дню Космонавтики 27.04 выставка «До свидания, Детский сад!» 04.05 Выставка детских работ «Великая Победа!!!», коллективная работа «Поздравительная открытка» Праздничный концерт «Великой Победе слава!»	13.04-17.04 Дни открытых дверей в группах, открытые мероприятия «Пасхальная мастерская». Выставка творческих работ «Великая Победа!!!» Выставка работ «Мой любимый город»	05.20 День Победы Выпускные праздники.

<i>Ждём лето! С Днём рождения, Санкт-Петербург! (3я-4я недели мая)</i>	10.05-14.05 «Животный и растительный мир Санкт-Петербурга». Закрепить знания детей о характерных особенностях животных и растений нашего региона. 17.05 – 21.05 «День города». Символы Санкт-Петербурга. Дать представление об исторической дате основания великого города Санкт-Петербурга. А также о том, как строился родной город. 24.05-28.05 «Здравствуй, лето». Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе летом. Петербурговедение: Встреча 17. С Днем Рождения, любимый город!	25.05 Фотовыставка «Мой любимый город», « Пчёлки в любимом городе» 27.05 Игра по станциям «Путешествие по Санкт-Петербургу»	Детско-родительский проект «Наш веселый огород». Итоговое общее родительское собрание: —Итоги учебного года! Стендовая информация «Как организовать летний отдых детей».	27.05 День рождения Санкт-Петербурга. Флэш-моб, посвящённый Дню города.
---	---	--	---	---